6月25日 土曜日 24日発行
昭和30年西暦1955年
発行所 内外タイムス社
東京都中央区銀座3の5
電話 代表 京橋(56)8646
(直通)販売(〃)0437 廣告(〃)3995
編集局 港区芝田村町5の6
電話 代表 芝(43)1163
振替 貯金 口座 東京170071

内外タイムス
THE NAIGAI TIMES

第3137号 (昭和24年6月27日第三種郵便物認可・昭和24年5月27日成鉄特別扱承認第232号)
(中華郵政台字第637號執照登記為第2類新聞紙類・内政内警証報字第0136号)

天気予報
今晩 南のち北の風曇一時晴ところにより俄雨
明日 北のち南の風曇、日中一時晴ところにより俄雨、むし暑い

あすの暦 6月25日・土 旧5月6日
月齢 5.0
日出 前4.26
日入 後7.01
月出 前9.54
月入 後10.28
満潮 前8.25 後9.35
干潮 前2.30 後2.40
(中潮)

スピードとスリル!! オートレース 川口
豪快な白熱戦の展開!
☆二輪車…
一・二・三級混合… 特別5哩レース
一・二級混合特選3哩レース
☆四輪車…
A・B級混合特選3哩レース
発売 11時半
6 25 26 27.28.29

4版

閣議、政局収拾策を協議
参院には『陳謝文』
「不信任案」は撤回要求

政府は二十四日の閣議で衆参両院の予算委を中心とする国会運営の打開策について協議した結果、参院予算委には野党各派の決議どおり陳謝文を出すこととし、衆院の河野農相不信任案については党四役に一任し、自由党との折衝を見まもることになった

写真は登院する河野農相

政府としては委員会に対し陳謝文を提出することは前例のないことで、また野党攻勢の現状からみて陳謝文にさらに言いがかりをつける可能性もあるとの見解から批判的意見もあったが、結局国会の審議を軌道に乗せるとの立場から根本官房長官の手元で案文をまとめた上、参院民主党の三好英之氏が各派と事前に調整を図り、了解がつけば同日陳謝文を予算委に提出することとした、しかし野党側が事前折衝で案文に対してダメ押しをしてくる場合はこれ以上の譲歩はできないとの強い態度をとる方針である

一方衆院予算委の運営については二十三日の全閣僚、党首脳会議の申合せどおり事態の収拾は党四役に一任することを再確認するとともに、河野農相の不信任案が撤回されない限り政府としては予算委には臨まないことに意見一致した

不信任案の撤回については党四役が自由党首脳と折衝中であるため事態の推移を見まもるが、閣内意見はもし不信任案が通る場合には解散をもって対処すべきであるとの空気が支配的である、ただ松村文相らは解散を断行する場合はあくまでも本予算案を成立したのちに行うべきであると主張、川島国務相らはこの際保守合同を推進し局面打開を策すべきであるとの意見をもっている

「農産物協定」を承認
参院本会議

二十四日の参院本会議は午前十時五十一分開会

一、農産物に関する日本国とアメリカ合衆国との間の協定の締結について承認を求めるの件(衆院送付)を上程、石黒外務委員長報告ののち三橋八次郎(左社)＝反対、小滝彬(自)＝賛成、東隆(右社)＝反対、梶原茂嘉(緑)＝賛成、須藤五郎(無ク)＝反対、苫米地義三(民)＝賛成の六氏から討論があってこれを承認

一、中小企業信用保険法の一部を改正する法律案(内閣提出、衆院送付)を修正可決

新宿駅前柳通 グリルさんぺい

農相不信任案
自由党、同調せず
首脳会議 円満収拾策を協議

河野農相不信任問題は政府与党に大きな衝撃を与えているが、一方自由党首脳部もこのような事態に発展することは予期していなかったとし、事態の円満な解決に乗り出すべきであるとの意見が強くなってきた、このため自由党は二十四日午前十時半から渋谷の緒方総裁邸に石井幹事長、大野総務会長、水田政調会長、塚田副幹事長らが会合、緒方総裁を中心に緊急執行部会議を開き、河野不信任問題の解決策について協議した

その結果

一、農相不信任案には同調しない

一、自由党予算委員の一部が党幹部に連絡なしに不信任案に同調したことは遺憾である、しかしこの問題を大きく取上げると党内の紛糾を暴露する印象を与えるので大げさにせず、うまく収拾する

一、このため西村直巳、松野頼三両予算委員および田中国対副委員長から党三役が事情をきくことに意見が一致した

引続き党首脳は十一時二十分から院内議長室で同党の予算委員、国会対策委員らを招いて事情を聞いている、自由党としては党の面目をそこなわない方法で不信任問題を解決しようとしている

休日の王女

ロンドンのローヤル・アルバート・ホールでこのほど「休日の王女」を選ぶ美人コンテストが行われ、スタフス市の少女フイルス・オコナー嬢が「王女」になった「休日の王女」というのは"ローマの休日"にちなんだ名前か、どうかよく判らないが、トロフィーを手にした二十一歳のフイルス嬢の堂々たる体と、けがれ知らぬ微笑を見ると、とにかく「王女」といってもおかしくないですナ【写真はキーストン特約】

自由の出方静観
民主党総務会決定

二十四日の民主党総務会は午前九時五十分から院内で開かれ、二十三日の衆院予算委における河野農相不信任案問題を検討した、総務会ではじめ岸幹事長から経過の報告があり、砂田国会対策委員長も国会対策委員長会議の経過について「二十三日夜の四党国会対策委員長会議でも野党側に申入れたように、この問題に関してはわれわれは野党に頭を下げる必要はない、この際、党は一致結束して毅然たる態度で事態の解決にあたりたい」旨を発言した、また宮沢胤勇氏も党内が結束して解決にあたるとともに予算成立に努力すべきだと述べた

これに対し首藤新八氏は「毅然たる態度をとるといっても過半数を得ていない現状をどう解決するか」と保守合同論にからんで微妙な発言を行ったが、結局石田博英氏の提案により「事件を起した自由党側が始末すべきである」からまず自由党の出方を待って事態を収拾することに意見が一致した

両院議員総会

民主党は二十四日午前十時半から院内で両院議員総会を開き、岸幹事長から河野農相不信任案問題の全般について報告したのち、砂田国会対策委員長、石田博英、三浦衆院予算委員長からそれぞれ四党国会対策委員長会議、総務会、予算委員会の経過を報告、最後に砂田氏から「衆院予算委員会は今後あらためて開会要求があるが、補正予算を提出する時でなければ開かない、衆議院の事態は静観したい」と発言、満場一致でこれを了承した

民主党総務会 正面中央が石田総務会副会長、右へ岸幹事長、左へ清瀬会長＝けさ院内で

断固成立に努力
両社決定

左右両派社会党では二十四日午前の国会対策委員会でそれぞれ次のことをきめた

一、衆院予算委を速やかに再開するため野党三派国対委員長会議を開いて結束をかため、四党国対委員長会議で正式に要求する

一、河野農相不信任案は既定方針どおり成立に努力する

一、米価問題は予算審議終了までに政府の責任ある回答を要求する

一、参院予算委における政府の誠意ある態度を要求する

政府提出に決る
憲法調査会法案

二十四日の定例閣議は午前九時二十分院内で鳩山首相以下全閣僚出席して開き憲法調査会法案を政府提案とすることを決定した

ソ連、手続き受諾
巨頭会談

【サンフランシスコ二十三日発AP＝共同】国連十周年記念式典に出席のためサンフランシスコ滞在中のモロトフ・ソ連外相は二十三日ダレス米国務長官を招いて昼食をともにしたが、席上モロトフ外相は去る二十四日の四国外相会談で西欧側が示した四大国巨頭会談の手続き問題に関する提案を受諾したといわれる

これに対しダレス長官はこの種手続問題について今後なお外交局者間の折衝が必要だと考えるかどうかと質問したのに対し、モロトフ外相は「巨頭会談が開かれる来る七月十八日までの間にこれ以上折衝する必要はないだろう」と答えた

極東問題も討議か

【ワシントン二十三日発AP＝共同】米英仏三国はもしソ連が強く主張するならば巨頭会談で極東問題を討議してもよいとのハラを決めたといわれる、しかし事情に通じた官辺によれば、西欧側三国は極東問題討議を提案したり、また自分のほうから討議の口火を切るようなことはしないという態度を決めた、米英仏三国はさらに極東問題討議のワクを広げ、中共をふくむ五大国会議にしようとするソ連の試みには反対することに意見一致をみた

ベヴァン氏返り咲く
英労働党の「陰の内閣」に

【ロンドン二十三日発ロイター＝共同】英労働党議員団は二十二日同党議員幹部会(いわゆる陰の内閣)委員の選挙を行ったが、二十三日発表されたところによると左派の指導者ベヴァン氏が予想どおり当選した、また左派の顔ぶれもこれまではウィルソン元商相一人切りであったが、新たにベヴァン氏とグリーンウッド氏が当選、ウィルソン氏が再選されたので計三名と比重を増した、部会幹委員に当選した十二名は左派三氏ほかに次の九氏である

ジェームス・グリフイス、ヒュー・ゲイケル、L・J・カラハン、アルフレッド・ロベンス、エディス・サマースキル女史、フィリップ・ノエルベーカー、リチャード・ストークス、G・R・ミッチン、ジョン・ブラウン氏の九氏である

議員幹部会にはこのほかアトリー党首、モリソン副党首、バウデン院内総務の三氏が参加する

【注】ベヴァン氏は昨年西独再軍備と東南アジア防衛条約に反対して"陰の内閣"から退いていた

ジグザグコース
三分の理

「泥棒にも三分の理」という言葉がある。近ごろでは非のある方が威勢よくまくしたてるので、被害者の方が反対に三分の理しかないのじゃないかと錯覚するほどである。去年の今ごろは「新聞記者はみんなアカだ」とわめいた近江絹糸の社長さんとか「〇〇検事の万円の謝礼をする」と大見得きった汚職第一号代議士とか、ともかく多士済々の賑やかさだった。今年になって、それと似た現象は赤線業者の口ぶりで、思わず苦笑してしまう場合がある。

曰く「赤線の存在は性病のまんえんを防止して、良家の子女を痴漢から守っている」いうなればわれわれは恥をしのんでパンパン屋を経営しているのだという調子に聞える。お説の通りなら性病まんえん防止に尽力した功績で、褒賞ばやりの昨今だ、厚生省あたりから瑞宝章でも贈らねばなるまいし、良家の子女を痴漢から守ったとなれば、さしずめ表彰もんで金一封ぐらいはあるだろう。

S紙ではアグネス・スメドレー女史の「女一人大地を行く」をもじって「女一人赤線を行く」と題して戸叶里子、石垣綾子、木下和子の各氏に赤線探訪をやらせていた。この探訪の中で吉原の一業者はウチのコは日に四回食事をして、その上、ヴィタミンやホルモン注射をさせている」といかにも女給さん達を大切にしているかのように語っている。先日もラジオで、ある業者は「三十年もこの商売をしているが、搾取をしない」と見得をきっていたが、業者はさきにあげた犠牲的精神のために彼女らを大切にしているのではあるまい。三十年も商売をしていたというが、その間彼等は一体何んで食べていたかを考えたことはあるまい。いよいよ二十五日から国会で「売春処罰法案」が審議される。売春行為の是非は法律だけで解決はできないところだが、女を食い物にする連中を一掃できるだけでも世の中は明るくなることはたしかだ。(藤)

粋人酔筆
ホトトギス
石原巌徹

「目には青葉山ホトトギス初カツオの時候になりました」とはアナウンサー氏の月並み文句である。ところで、青葉はともかく、ホトトギスと初カツオはどうも現代人にはピンとこないようだ。どちらもいわゆる江戸趣味ではないかと思われる。

だいたいカツオという魚のナマは僕にはあまり魅力がないのだが、一般の諸君も江戸時代の人ほどには、ありがたがらないのではないだろうか。もっとも土佐の高知で食べたカツオのタタキというのは、ヨサコイ節とともに決してわるいものではないが、あれは高知でなくてはほんとの味はわかるまい。

僕ははじめタタキというから、棒かなんかで叩いて料理するのかと思ったが、別にそうするわけでもなく、分厚く切ったカツオの生身を藁火で、半いぶし焼きにしただけのものだ。それをどうしてタタキというのか、その方言学までは、飲む方に忙しく、研究するひまがなかった。

江戸人はもちろんただの刺身にして食べたらしいが、その頃は交通未発達のため、マグロなんかの活きのいゝのが手に入らなかったので、鎌倉あたりから早飛脚で送られるカツオが、刺身としていちばんということになっていたのだろう。だから現代人の感覚とは大きなズレがあるわけだ。

ホトトギスという地味な鳥がどうして、あれほど風流あつかいをされたのか、これはさっぱり判らない。ヒョッとしたら、これも中国ばやりの影響から、蜀魂とか「ないて血を吐く」とかの伝説知識をひけらかす漢学先生にのせられて、大宮人が歌によみだし、それが俳諧にまでひろがって、ホトトギスをうたえばいっぱしの風流人ということになったのではないかと思う。それがさらに月並み趣味に落ちて、しまいには吉原のオイラン衆にまで感染し、何代目かの高尾大夫とかが、

君はいま駒形あたりホトトギス
という名句? を作ったという俗説も出来た。そこで皮肉屋はこんなことをいった。「なんでもいゝから十二字の文句にホトトギスをくっつけさえすりゃァ俳句になるよ」さらに手きびしいのは、

ホトトギス鳴きゃァ米でもさがるかい
ときめつけている。

ホトトギスのなき声をテッペンカケタカと聞いた昔の人の感覚も僕には判らない。コノハズクのなき声を仏法僧(三宝という)としたのは、仏教信伝上のこじつけで、その気持は判らんでもないが、テッペンカケタカとは驚いた。まさかチベット語でもあるまいし、どうも高遠すぎていただけない。そこへいくと北京の郭公のなき声の聞きかたはおもしろい。郭公は学問的にいえばホトトギスとは別の鳥だが、大ざっぱな昔の人は郭公もホトトギスのうちに入れていた。

郭公は別名をカッコ鳥、あるいはカッポ鳥というように、なき声から名づけられたのだが、北京にはその変種で和名をセグロカッコウ(背黒郭公)と呼ばれるのがいる。普通の郭公より小型で、なき声はカッポーより少々こみいっている。北京人はそのなき声をコワンコヌハォクウと聞きとる。そういわれて、聞いてみるとなるほどそう聞えるからおもしろい。

このなき声を文字にすると「光棍好苦」となる。この文字を意訳すると「チョンガーはつらいネ」となるからさらに愉快だ。中国語の講義めいて恐縮だが、「光棍」(コワンコヌ)の「光」はハダカ(裸)「棍」は棒を意味する。棒がハダカで何もはめてないからチョンガー。すなわち「ひとりもの」とは、中国語もなかなかシャレているではありませんか。「好苦」(ハォクウ)の「好」はトテモの意味、「苦」はツライということ。一年中で人間もいちばん元気の出る青葉のころに「チヨンガーはつらいネ」と鳴くというのだから理屈にも合っている。

市況
嫌気投げ

農相不信任案提出など政局の緊迫化を伝えて地合は一段と悪化し仕手株、雑株とも小口の嫌気投げがかさんで、市況は小口ながらほとんど全面安の場面となった

特定株は海上が再びマバラの売物をあびてついに六円安と二百五十円台を割り込み、これにつれて日清紡、三越、平和不なども一—五円安と相次いで新安を更新、つれて雑株も両三日来の売人気がさらに濃化して不動産、商事はじめ白木屋、日鉄鉱など値仕手株が五十円内外売られたほか、新たに日車両が減配懸念の売物で十円がらみ低落するなどほとんど全般的に不勢な商状であった

▽安い株＝日車両十一円、日鉄鉱八円、菱地所七円、白木屋、東海上六円、住商、味の素五円

性病科 佐藤医院
国電田町駅下車二分
電三田(45)[illegible]二五

東京株式仲値
」新株落△配当落
(24日前場終値)

特定銘柄							
東海上	244	東高圧	119	旭化成	334	カボン	50
郵船	56	昭電工	82	山陽パ	98	三井物	136
新三菱	83	日本曹	75	日本パ	94	第一物	97
日清紡	259	旭電化	71	国策パ	101	白木屋	265
味の素	271	三菱造	76	東北パ	115	高島屋	82
三越	265	三井造	111	大東紡	96	日活	72
平和不	174	三菱重	59	商船	44	松竹	197
三井金	108	石川重	87	三井船	47	東宝	1290
三菱金	82	精工	132	飯野海	43	大映	175
日鉱	80	東洋ベ	110	西武	347	日本粉	126
住友金	86	日立造	45	藤田興	213	日清粉	155
三菱鉱	38	浦賀	45	東京ガ	68	日本ビ	143
古河鉱	61	日平	22	東電	445	朝日ビ	170
同和鉱	111	古河電	67	日銀	—	キリン	192
住友炭	54	日立製	67	東銀	73	宝酒造	90
三井山	51	東芝	65	三井銀	70	合糖	218
北海炭	48	三菱電	80	富士銀	89	明糖	114
東邦亜	64	小松	51	日証金	85	甜菜糖	125
帝石	68	日本光	133	安田火	106	野田醤	187
日石	96	キヤノ	144	大正海	85	森永	281
昭和石	96	東京光	37	住友海	77	明菓	173
東燃	117	東洋紡	131	千代田	75	日水産	80
三菱石	115	鐘紡	111	鋼管	66	昭和産	90
大協石	113	富士紡	104	日製鋼	59	東洋醸	75
日東化	72	大日紡	96	八幡鉄	50	合同酒	108
日産化	74	日東紡	59	富士鉄	47	三楽	89
三菱化	100	片倉	31	神戸鋼	52	大阪糖	140
三井化	112	東邦レ	101	日特鋼	62	王子紙	212
協和醗	115	帝麻	56	日軽金	170	十条紙	224
東合成	119	中繊	53	日金工	59	本州紙	88
三共薬	143	帝人	123	日セメ	128	三菱紙	85
信越化	80	東洋レ	175	磐城セ	235	北越紙	52
		三菱レ	118	小野田	80	三井不	773
		倉レ	87	横浜ゴ	176	三菱地	461
				旭硝子	142	三井倉	74
				富士写	125	渋沢倉	79
				小西六	109	東洋埠	177

松戸けいりん
初日10万円の幸運は誰に?
連勝式予想投票 <発走12時>
6月25 26 27.28.29.30

内外抄

予算委から河野農相不信任案、半分は本人の不徳の致すところ、半分は国会の不徳の致すところ。

◇

米の話だけに食違いの問題は深刻だが、保守合同の方にさしさわりが起りそうとは笑止。

◇

腰のモノに手をかけながら足が震えてる政府、斬れるものなら斬れといいながら震えてる野党。

◇

都電が夏の行事にまたサボ運転、手当を取る闘争に都民の足を取るのは間違っとるぞ。

◇

横浜港でトラの生捕りに大騒ぎ、渋谷辺の女給はわけなく大トラを生捕りにするがね。

ないがい川柳
吉田机司選

だまされているとは見えぬイヤリング 千代田 南渡波
女史もまた人なり朝の髪を梳く 市川 松沢敏行
ミキサーがあって八百屋の御用聞 足立 矢吹日進
太公望釣った魚のビグの位置 市川 原喜代司
傘がいる家にも家屋税かゝり 品川 蝸牛
雨の日はわが靴を拭く靴磨き 江戸川 伊沢久坊
【賞】三助もたまにはショウで鑑賞し 江戸川 比佐緒
▼江戸川比佐緒氏、住所氏名お知らせ下さい

青春無宿 (46)
大林清 作
高原健二 画

夜の狼(六)

パンプスを突っかける間ももどかしく、光代はその家の玄関を飛びだしてしまった。

どこをどうあるいたのか、わからなかったが、大通りへ出たところで、来かかったタクシーをとめると、銀座までと命じた。

十二時をもう三十分はまわっているだろう。街はさっき来た時とは見ちがえるほど、深夜の相貌を呈して、新橋のガードをくぐって見る銀座の空のネオンも、ほとんど消え果てていた。

こんな晩は、いっそ榎が迎えに来てくれなかったらいいと念じながら、それでも車が並木通りへ走り入ると、光代は座席からのりだすようにして、行手を透かしはじめた。

もつれた足であるいている酔漢や、閉店のおそいバーや、飲み屋帰りの女の姿が暗くなった舗道をあるいていたり、空車を呼びとめて乗込んでいたりした。

スカーレットはもうすぐそこだ。

「その辺でとめて下さい」

車がとまるより先に、光代は気ぜわしく、あたりを見まわしたが榎の姿は見あたらなかった。車を下りてみても同じだった。

やはり帰ってしまったのだろうか、それとも、今夜は来なかったのだろうか。

スカーレットの入口にたたずんで、しばらくはそこを去りきれずにいた。考えてみれば、池袋へまわる終車はもう出てしまっている。この時間まで、榎が待っていてくれる筈がなかった。そんなこともわからなくなるほど、光代は気が顛倒していたのだ。

それでもあきらめきれずに、電車通りまであるいた。通りすがりの酔漢に、寄って来られるまではタクシーに乗る気がしなかった。

拾った小型タクシーは、皇居前を九段下へ、それから飯田橋、江戸川橋を通って、深夜の街を池袋へ出て行った。今夜の光代の稼ぎなど、そのまま飛んでしまうタクシー代だった。

家の前まで乗りつけるのが憚かられて、いつも榎と別れる角で車を下りた。そこから先を、小走りにあるきだそうとした時、

「光ちゃん!」

榎の声がどこからか聞えた。

光代はハッと胸をとどろかせてそこらへ眼をくばった。

街燈の消えた電柱の陰から、黒い人影が出て来て、

「今頃までどこにいたんだ」

きびしくとがめる調子だった。

光代はふいに胸がせつなくなり、榎へ身を投げかけたい衝動に駆られた。

「誰とどこで何をしていた」

こんな昂ぶった、榎の声を聞くのははじめてだった。

「お客様に誘われて…」

待合へなどつれこまれたと云ったら、誤解されそうな気がした。

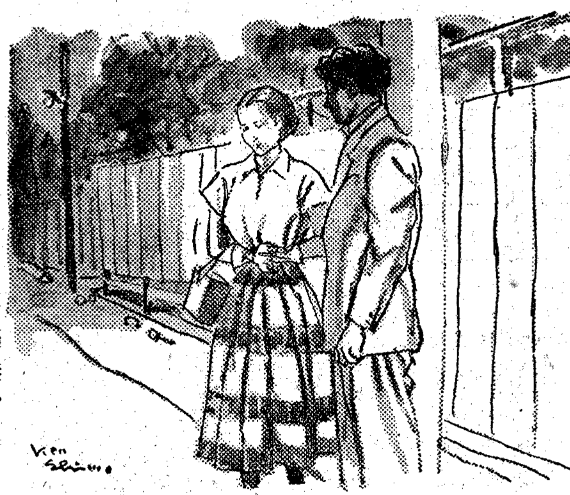
「誘われてどこへ行ったんだ」

「どうしても飲みに行こうって離さないもんだから、仕方なしにちょっとのつもりで行ったの」

「そんなことだろうと思った。バーへ勤めてまだ何日にもならないのに、君はもうああいうところの女になりかけている。僕は終車のぎりぎりまで、いつものところに立っていたんだ。もし今夜君がどこかへ泊りでもしたら、一と晩中ここに立っていたろう」

「済みません」

光代は泣けて来て、指先で流れる涙をおさえたが、ほんのわずかながらも、心のどこかの隅に、愛情だけではどうにも解決のつかない問題が、お互い生きて行く上にあるのではないかという気持が萌していた。



受けて重宝 三越の商品券
三越

初夏の味覚は五反田鳥忠自慢の安くて旨い
雛鳥蒸し焼から
生ビールも始めました
今、五反田で大評判の
鳥忠
五反田駅前

都電 神田小川町駿河台下中間
東洋堂洋服店
夏物豊富取揃お買上毎に粗品進呈
純毛高級服を大特価大奉仕!
論より証拠 御来店下さい
背広服……4.800円より
背広上衣……3.000円 〃
大学生服……4.000円 〃
高等学生服……3.000円 〃
中学生服……2.000円 〃
レインコート……2.500円より
ズボン……800円 〃
ジャンパー……1.000円 〃
純毛 学生服6.000円より15.000円まで
純毛 ズボン2.000円より7.000円まで

ロマンの香に! (昼夜営業)
妖しく燃ゆる瞳が
今宵も貴方をお待ちしております
サービス喫茶サロン
風車

新橋烏森通り TEL(43)0539

話題の喫茶三景
路

上品で清楚なウエイトレス……
心から憩い愉しめる
純喫茶の本道を歩む
中野南口駅前 TEL(38)5863

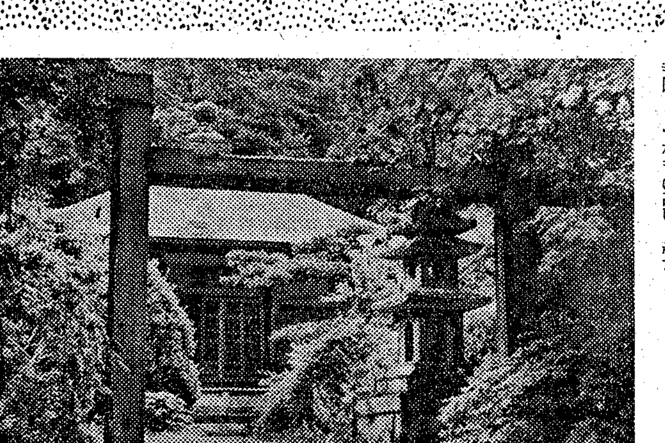
開店! ニューモダンスタイル
静かな雰囲氣を持ち上品なマダム、ウエイトレスが皆様の御出をお待ちしております
珈琲と音楽
めるしい
八重洲南口前千代田生命館横柳通り(5ノ1)
TEL(28)4989

かけ込み縁切り寺今昔

浜の真砂は尽きることがあっても、世に離婚沙汰の尽きることはない、いつの世にも、それほど夫婦仲というものは、むずかしいものであるらしい、近ごろは女性の権力が強くなって、逆に女房から縁切りを宣言されるほどのカヨワキ亭主も少くないとか—北鎌倉に東慶寺なる臨済宗の名刹がある、というより〝駈け込み寺〟とよんだ方が判りが早い、つまり、そのむかし亭主の横暴に耐えかねた女房連は、せめてもの自由をこゝに求めて駈け込んだものである、駈け込みさえすれば、時の幕府の庇護を受けた寺法によって、然るべく縁が切れる仕組み、いわば封建時代の〝家庭裁判所〟として、涙多い女性の唯一の味方であり、光明だった、いまはそれもお笑い草である、しかしどう間違ったのか、きょうこのごろ笑えないお話も、しばしば同時に持ち込まれるそうだ、それも亭主の方が駈け込んでくるというから、逆コースもあだしい深刻な浮き世の成行きではある、それやこれやの話題をたずねて〝駈け込み寺・昔と今〟をルポッてみた—

東慶寺のいわれ

東慶寺の歴史は六百七十余年松ヶ岡御所ともよばれ、門跡寺院として格式は高い、約六百五十年昔、ときの鎌倉執権北条時宗の夫人が、虐げられる女の悩みを解消する場所として、自分からこの寺に籠り〝女の自由〟の最初の灯を掲げた、以来勅許によって、同寺は女性の立場を擁護するという寺法を守り、明治初年までその掟が続いた、もともと尼寺で、後醍醐天皇の王女や豊臣秀頼の娘天秀尼が院主になっているが、門跡が絶えて現在ではたゞの禅寺、伝えられる古文書のなかで僅かに涙で書いた女の歴史をとゞめている


男も駈けこむ東慶寺本堂

女の弱い 昔

〝浮氣女房は身の不幸〟 誠に粋な名判決 女ばかりか男の爲にも

時宗夫人がこの寺を女性の自由の拠り所としたのは、女の心の狭さを心配して自殺予防のためにこうした制度を設けたものらしい、だからもっと広い意味で、困ったときはどんな事情であれ救うというのが本来の趣旨だったが、女の困るのは大ていは恋愛とか夫婦仲のうまくいかないときとか、相場は決っている、そこで徳川幕府になって同寺の境内に松ヶ岡役所なる裁判所が設けられ、駈け込んできた女房のいい分を片っ端から聞き届けた、然るのち女の立場に立って縁切りを宣言したものだそうである、この役所の宣告はまさに鶴の一声、絶対的なものではあったが、その宣告でもなおかつ亭主が渋って縁を切らないときは、寺法離縁といってお寺の方から強権を発動した、もっともこの場合は違背書なるものを亭主に提出させる、縁を切りたくない理由書である、その理由の筋が一応通ると、女房は満一年間同寺に身柄お預けとなりいまでいう別居生活のうちに夫婦双方考える期間を与えたというから、封建時代にはマレにみる粋な裁きだった

このほか夫婦仲は申し分ないのだが、姑がいじめて困ります—てな嫁の申し分もあって、やはり姑とは古今を通じての問題点であろうかと苦笑させられる、この申立てには「速かに別居するがよかろう」との裁きが下されてケリがついているが、昭和のいまではむしろうらやましいくらいのアッケない処置

ある遊女がある客に身請けされた自由の身になったのだからよろこんでいゝはずのものだが、彼女はその客が「どうにも好きになれません、身請けゴメンです」と頑張って駈け込んだ、なるほど…というわけで 裁判官諸公、額を集めて協議の結果「一度証文を破ったのであるから、彼女の身はすでに自由である、同時に恋愛の自由も与えられた、身請けの金は名主の責任において弁償するがよろしかろう」と判決を下して彼女の立場を守ってやっている、こうなると、封建時代の考え方もなかなかバカにはならない、売春等処罰法の参考にもなるケースである

なかには女の申立てが不合理な場合もないではない、安政地震のあと、ある大工夫婦が友人のところへ避難した、そのうち女房と友人の間でよろしく出来上ってしまって、女房の方はその男と一緒になりたい一心から、亭主のあることないこと申立てできた、知らぬは亭主ばかりなり…で、その亭主何が何だか判らないうちに、判決はやはり無情の縁切り、たゞしその宣告書にはこういう意味のつけたりがある—「本件は本来ならば却下すべきものであるが、かくの如き淫乱の女房を持った亭主は、必ずやあとあと不幸である、いまにして離縁しなければその将来を棒に振るであろう、よって亭主の幸福を願う余り、ことに離縁を宣言する」

けだし名判決ではなかろうか

男の弱い 今

〝メシを食わせぬ女房〟 かけ込んだ失業者 修行場の靜けさ破る

生い茂った竹やぶを背に、みたところ由緒ありげな寺のたたずまい門前の雑貨屋で入口を教えて貰うと、そこの婆さん、何だか気の毒そうな顔で見送ってくれた、駈け込んだ女房を追ってきた男…とでも思ったのかも知れない

「やはり、カン違いをした婦人がよく見えますな、当寺は明治以後ただの禅寺として、むかしのように縁を切るのどうのということはできようはずがないのですが、それでも溺れる者はワラをも掴む心境でしょうか、頼ってこられます」

と住持井上禅定師はいさゝか迷惑な面持ち、なまじ〝駈け込み寺〟の伝統? が、平和な修行場の静けさを破るわけだが、それほど世の離婚ブームは波おだやかでない

「若い女の人でしたが、尼になりたいといって飛び込んで来られましたよ、くわしい事情は聞きませんでしたが、お定まりの男に棄てられて失恋の果て…というのじゃないでしょうかな、当寺はいまでは尼寺ではないので、ま、それほど尼になりたいならと、その方のお寺へ紹介してさし上げましたが…」

持ち込んでくる話は三角関係のモツレが多いとのこと、困ったのは十代の恋愛ザタで、ある学生と娘が仲よくなり、死ぬの生きるのの騒ぎのあげく同寺に相談に来た、住持いわく「学生は学問が本分じゃ、身につけるものをつけてからおもむろに恋愛しても遅くはない」—以来学生は懸命に勉強をはじめたが、こんどは親の方が心配になって「それほど思っているなら一緒にさせたい」と頼みにきた、めでたく縁切り役に回ったり縁結びをつとめたり、キリキリ舞いでホトホト弱り抜いたそうだ

最近では、男の方が駈け込んで、さすがビックリさせられた

「女房にいじめられるというのです、メシも食わせないというのですな、聞いてみると、奥さんの方はちゃんと仕事を持っていてパリパリやっている、ご亭主は目下失業中、そういうひけ目が女房に虐待されているような錯覚を起したわけなんです、いや、近ごろは女性の方の生活意欲が旺盛ですから、ヘタなご亭主はやりこめられますよ、もっともこういう現象が多くなると、私の方はもうお手あげですがね」

まことに男性たるものの恐怖時代である、〝松ヶ岡男を見れば犬が吠え〟というのは昔の川柳、いまは〝男にも一つは欲しい松ヶ岡〟と訂正する必要がありそうだ

風流世界譚 …(アメリカ)…

男女同権の国のアメリカにも気の小さい青年はいます。モーリス君は立派に一人前の青年なのに村のガールフレンドに想いを打明ける勇気がなくて、彼はひそかに自分で自分宛てのラヴ・レターを書き、ポートランドの街へ用事に出る度に、女名前にしたその手紙を投函して慰めていました。年頃になってションボリしているモーリス君に同情したバトラー村長は、これもおとなしそうなリーズ嬢との間に話をすすめてやり、二人はめでたく夫婦になりました。この若妻リーズが、夫の引出しから山のようなラヴ・レターを発見し、モーリスを詰問したのです。もちろん「ボク、独りで淋しかったから自分で書いたんだ。もう可愛いお前がいるんだもの、そんなバカな真似はするものか」でケリがつきました。すると、二、三日して、こんどはモーリス君が細君の化粧台から沢山のラヴ・レターを発見、「リーズ!」と彼女を呼んで、「お前もボクと同じように淋しくて、自分で書いたんだね。そうだろ?」というと、リーズはうなずいて「えゝ、私は字が下手だから男の友達に書いて貰ったの!」

浪人街道 (197)

木村荘十
野口昂明画

隠士(一)

降り出していた雨は、次第に強くなって来て雨戸をうち、たちまち物凄い豪雨になって来た。

裏の小川が奔流となって音を立てている。

啓之助は、その豪雨の様子を聴いて考えていたが、佐吉と顔を見合わせて、まずいことになったという様子をした。

「こういう晩はどうだろうな」

「そうですね。かえって、奴等も普段より警戒するかも知れませんな」

話しているところへ、幸蔵という男が訪ねて来た。

鍾馗の身内の者から聞いてやって来たという。

部屋へ通して会って見ると、

「初めてお目にかかりますが、あっしゃァ不動の丹次の身内で御座いまして、親分から美代吉さんのまァ用心棒といった役割をいいつかって参った者ですが、昨夜堀端の石垣から城内に忍び込んだ美代吉姐さんが、いまだに帰ってまいりません。それで心配致しまして鍾馗の身内に相談すると、若しかしたら、こちら様に連絡がついてお帰りじゃァねえかと云われまして」と云った。

「弱ったな」

佐吉は、煙管を持ちかえて云った。

「お聞きかも知れませんが、実は私の方でも、浪人組の佐々木っていう腕利きを美代吉さんの影のようにつけてあったんですがね。その佐々木さんも帰って来ないので心配しているところなんで…と云って、事情があって、ごたごたを起し、手を切ったことになっている鍾馗一家の人に、行方を調べて貰うわけにもいかず、困っているところなんでしてね」

幸蔵は、いかにも困った体で腕を組んでしまったが、

「実は、あっしも一緒にと云ったんですがね。かえって見とがめられそうだから一人がいいと云いましてね。姐さん、久し振りで女にかえって出ていったんですが…実は、あっしの方にも一大事が起りまして、私は今夜、これから夜通して、江戸まで急がなければなりません、それで大変勝手で御座いますが」

佐吉はいやな顔をした。

「それで美代吉さんのことは頼むと仰有るんですか。いや、悪いところへ一大事が起ったもんですな」

しかし幸蔵は怒らなかった。

「そう仰有られると御挨拶に困るのですが、実は、印旛沼の方は一昨日からの豪雨続きでして…」

幸蔵は、それがどうしたんだと冷たく見ている視線を感じながら、

「あの埋立工事がまたも危なくなったと知らせて来た者があるんです。実は今度、江戸の大和屋さんに、美代吉姐さんが莫大な費用をお出しになりましたのも、白岡城主の様子をさぐる傍ら、この田沼様のおやりになる埋立が、うまくいくかどうかを知らせて貰いたいという話も御座いましたので、こいつァ姐さんの義理としても、一刻も早く知らせたいと存じまして…」

啓之助は、大和屋の抜け目なさに呆れながらも、気持よく承知した。

「承知しました。だが、もし埋立が失敗するとどうなるんです」

「田沼様も 長くは 御座いますまい」

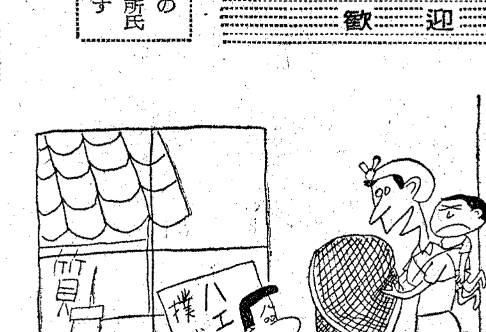
新人まんが

投稿歓迎

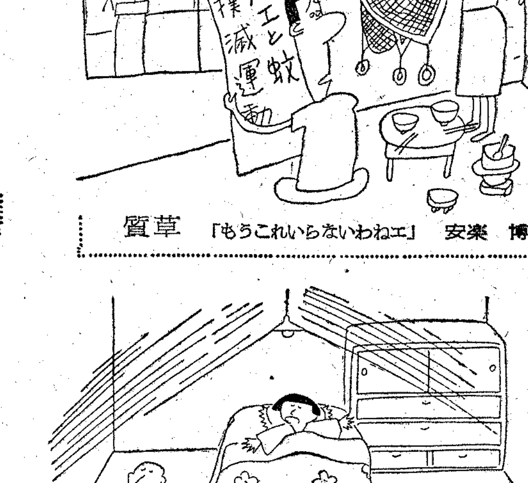
スミ書き　構想自由　なるべく時事を織り込んだもの　締切日なし　本社編集局「マンガ係」宛　裏面に住所氏名題名を明記のこと　採用の分には薄謝を差上げます

見切発車廃止余聞　さかま四郎
「押してもいゝでしようか…」

最後の二つ　「旦那これは困りますぜ」　櫛田尚宏



質草　「もうこれいらないわねエ」　安楽 博光



豆スター時代　岩田東風

モダン歳々記

天地丸の船遊び

寛永七年六月二十五日、三代将軍徳川家光は幕府に所属する水軍の閲兵を品川湾で行ったのである。当時の艦隊司令長官は舟手頭向井将監忠勝であるが、軍船といっても小規模なものばかりだった。最大の天地丸は長さ二十七間三尺、幅九間、深さ一丈一尺という唐船造りで、これには将軍自らが座乗し、水戸中納言頼房らの重臣は大竜丸に乗ったと記録にある。

水軍演習といっても、弓矢鉄砲をもち、吹貫や大旗を飾った観艦式のようなことをしただけで、実際は、夏の日盛りを海風に吹かれて船上に酒盃をあげる納涼びだったようだ。天地丸は軍船だが遊覧船的要素ももち、葵の紋所を打った白帆に櫓が百近立ち、艫の高いところには立派な御座所やら展望台がついていて、船の外部は彫刻や彩色や金具で飾りたてられ、船の進行に伴って船尾では楽師が笛太鼓を奏して景気を添え、このための船唄も新作され、舞の上手な者が召されて踊ったりしたという。家光は男色と女色の両道使いであった。ローマ皇帝の船遊びほどのことはないにしても、藤原時代の竜頭げき首の船遊びよりはスケールの大きい催しだったのである。(鮭)

あすの運勢

高島象山

＝六月二十五日＝

▲一月生—周囲の情勢を洞察して方針を立てるべし他動的煩悩有易い
▲二月生—物事不振に有り悩み交わる日柄なれば慎重に進退せよ
▲三月生—何事も新進的向上し発展ある日積極的に活動吉移転よし
▲四月生—希望を裏切り他動的に迷惑起り易い交際外交上注意せよ
▲五月生—不意に災禍を蒙り易いから外出を注意し乗物に立寄るな
▲六月生—志気上り新進の意気発して目的願望成就ある日造作吉
▲七月生—物質業的には有利なるも精神的には苦労あり移転造作吉
▲八月生—自己を過信して却て事を破り物を乱すことあり控え目吉
▲九月生—時機到来し目的叶う日機を逸する事なく邁進せよ開業吉
▲十月生—物事に不安起り不満不平多く不振なり控え目に行うべし
▲十一月生—向上進展の日柄なれば何事も進取的に活動して幸多し
▲十二月生—何事も自己の力量と分限を越えると失敗あるから注意

ラジオとテレビ　24日(金)

	★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化★ 1130KC	★ニッポン★ 1310KC
6	00 ❶子供のシンブン❷ジヤングルジヤン物語 25 物語「オテナの塔」	05 英語会話◇今日の市況 30 受信機講座高草木要作 40 やさしい科学 岸本康	10 東西こぼれ話 小金治 15 スイート・コンサート 25 私が買いましよう	00 劇「少年宮本武蔵」 10 劇「すずらん太郎」 25 コンチネンタルタンゴ	00 劇「ポツポちゃん」 20 劇「少年探偵団」(2) 35 歌謡百貨店生田恵子他
7	15 録音ニュース 30 歌の展覧会 近江俊郎 藤山一郎◇音楽劇「あの山の彼方に」山内雅人他	00 楽劇「ばらの騎士」円舞曲ほか 30 お茶をめぐる世界史 玉城肇	10 録音ニュース 20 唄ごよみ 唄市丸ほか 30 エンゼル・タイム 有島一郎 松島トモ子ほか	00 録音ニュース 10 新童謡歳時詩 関屋他 30 歌合戦 宝塚スター紅白ジヤズ合戦	00 ラジオタ刊(耳の新聞) 20 花のステージ 田原茂 30 家族ゲーム 千葉信男 河井坊茶 司会・矢野
8	00 浪花節「藪井玄以・妙薬秘伝の巻」日吉川秋水 40 日本の町「御坊市」(和歌山県)地元連中	05 きようの国会から 20 録音と対談「黒い太陽を求めて」萩原雄祐 村野賢哉	00 オルケスタテイピカ東京 歌・藤沢嵐子 30 歌のカーニバル 榎本美佐江 小畑実ほか	00 歌謡学校 三浦洸一 安田忠緒 藤村一平ほか 30 のど自慢二つの歌 阿里道子 三好一義ほか	00 東西お笑い他流試合 桂右女助 森光子 30 ホームラン人生 雁玉 十郎 春恵 晃英ほか
9	05 ニュース解説安斎義美 15 劇「乙女のねがい」黒柳徹子 七尾伶子 渡辺俊輔 長岡輝子ほか	00 現代音楽特集 チエコスロヴアキア編 解説 柴田南雄 ピアノソナタクシエネツク作曲ほか	10 東京キユーバン・ボーイズ ザビアクガート特集 30 トニー劇場 トニー谷 桂小金治 星野美代子	00 歌謡曲 白根一男 鈴木三重子 田端義夫ほか 30 ❶漫談「中毒時代」牧野周一❷落語「いなり軍」	00 浪曲「先代萩・御殿床下雨中の捕物」梅原秀夫 30 ❶風流小咄 三遊亭小円朝❷浮世節 西川たつ
10	15 おかめ八目 臼井吉見 中屋健弌 荒垣秀雄 40 音楽の花束 南国魅惑	00 ❶初級国語 鳥山榛名 ❷上級解析 山崎三郎 45 気象通報	05 きようのニユースから 15 人物合せ鏡 津島寿一 30 ミユジツクアラベスク	00 大学受験春期基礎講座 和文英訳 J.Bハリス 30 解析(Ⅰ)戸田清	00 劇「南無三宝」小沢栄他 35 商売繁昌 小谷孝ほか 50 シヤンソン・アルバム
11	10 世界をつなぐ 20 人の名と雅号外部雅号	05 薬剤の変質とその対策 不破竜登代 久保文苗	10 安楽椅子 伊藤道郎 河野鷹思 木村四郎ほか	10 斬捨て御免「主婦運動の盲点」中島健蔵ほか	10 時の足音「マンボの外に生きる青年」

テレビ

★NHK★ ◆6・00 劇「ビルマのたて琴」◆6・30 動物の知恵 寺内信三ほか◆7・10 政治討論会「重要法案をめぐる政府各党の態度」◆8・00 東洋フライ級選手権試合プロボクシング実況「三迫」対「キツド」

★NTV★ ◆5・50 宝塚劇場から舞踊百扇会中継「まわた鑿」花柳 錦之助ほか◆7・30 シルエツト・クイズ 佐藤美子 三遊亭金馬ほか◆8・00 映画「沓掛時次郎」島田正吾 水戸光子ほか◆9・55 きようの出来ごと

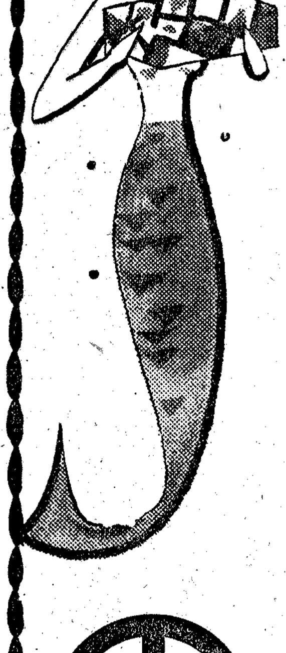
★KR★ ◆6・00 松田トシショウ 松の実子供会ほか◆6・20 短編映画◆7・00 コメデイ「キリ子さん」中原早苗ほか◆7・30 ボクシングチヤンピオンスカウトリーグ「長谷川」対「大上」「笹崎」対「野呂」

あすの番組

NHK第1	NHK第2	ラジオ東京	日本文化	ニッポン
7・45 朝の訪問 佐藤基 8・05 クライスラー名曲集 8・30 人形の夢 近藤弁吉 8・30 家計簿相談稲葉十三 10・05 けさの話題 三神茂 11・15 朗読「茶色の眼」	8・00 療養文芸「救癩の日に因んで」川上三太郎他 8・30 大作曲家の時間 9・45 風土記「塩田の人々」 10・30 音楽の旅 百瀬三郎 10・45 社会と職業栗屋幸衛	8・20 ラジオスケツチ 9・45 奥様への十五分 10・10 名作「たけくらべ」 11・35 音楽のスーツケース 12・15 落語 春風亭柳好 1・05 浪曲ドラマ「河童」	8・25 劇「青春のある所」 9・15 ラジオ小説真珠夫人 10・40 劇「君ひとすじに」 11・35 連続劇「東京の人」 12・00 落語 照蔵 夢楽 1・15 音楽の花束 笠置他	7・15 財界放談安藤清太郎 8・10 お早ようブーちゃん 9・00 劇「サザエさん」 10・15 歌舞伎手帳竹越和夫 11・00 連続劇「信子」 12・00 日本意外史太閤秀吉

全店 中元大売出し　明25日より

御贈答にふさわしい品と夏の必需百貨を全店に充実して…

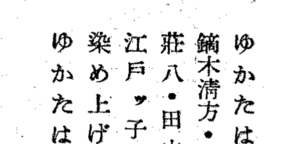


•御贈答好適品の一例•

40ブロードワイシャツ……五〇〇円から
タオル・石鹸詰合せ……二〇〇円〃
青梅夜具地……二〇〇円〃
台付タンブラーセット(半打)……三〇〇円〃
レーステーブルセンター……一〇〇円〃
電気トースター……一三八〇円〃
絹ハンカチーフ中判(3枚函入)……一〇〇円〃
富士絹風呂敷……二〇〇円〃
シロップ詰合せ(函入)……二五〇円〃
ニッカウイスキー新角瓶(化粧函)……三五〇円〃
三盆白砂糖 二斤(化粧函入)……二一〇円〃

食料品月末奉仕 30日迄
御贈答用 硝子食器陳列 渋谷6階 池袋4階
ゆかたと単帯特価奉仕 渋谷5階 池袋3階

渋谷・池袋 東横 連日6時半迄営業
電代(46)0111 (97)3111



■特撰 白木ゆかた

ゆかたは江戸のもの……情緒豊かなゆかたを鏑木清方・久保田万太郎・伊東深水・小絲源太郎・木村荘八・田中以知庵・岩田専太郎(順不同)等生粋の江戸ッ子諸先生が特別にお描き下さった図柄で染め上げました ご好評を頂いている白木ゆかたはご贈答品としても何よりと存じます

4階特撰呉服売場

●毎日休まず営業

日本橋 白木屋

日本橋本店の売出しご案内
紳士服コード大会2階
有名プリント服地大会3階
海水着グランドセール3階
しろきやのご贈答品

殿方向の一例
お仕立券付ブロードワイシャツ生地…800円から 1階
お仕立券付麻ワイシャツ生地……1,200円〃 1階
お仕立券付麻背広服地(1着分)……5,500円〃 2階
綿クレープシャツ(上下箱入)……500円〃 1階
ウーリーナイロン靴下(3足箱入)……400円〃 1階
シガレットケース……200円〃 1階
ネクタイ……350円〃 1階
ご進物用靴お預り券……2,500円〃 1階

ご婦人向の一例
レースハンカチーフ(2枚)……100円から 1階
化粧品詰合せ……500円〃 1階
国産腕時計……3,000円〃 2階
桐下駄(箱入)……350円〃 1階
ご進物用靴お預り券……2,000円〃 1階
ブロードプリントワンピース地(1着分)770円〃 3階
白木名水ゆかた地……850円〃 4階

ご家庭向の一例
タオルと石鹸セット……200円から 1階
化粧石鹸(6ケ入)……200円〃 1階
うちわ(3本箱入)……100円〃 6階
タンブラー(半ダース)……350円〃 6階
ベリーセット(ケース入)……500円〃 6階
ミキサー……7,800円〃 6階
トースターセット……1,480円〃 6階

全店中元大売出し
明日から・日本橋本店・大森・五反田・高円寺・丸ビル各店

すぐ間に合う　仕立上り
ゆかたの会
30日まで　(3階)
東京本染男物ゆかた……630円
新柄リップルゆかた……650円
東京本染中形ゆかた(細川染)……750円
リップル男物ゆかた……780円
新作純綿白・色格子部屋着……450円

綿白生地格安奉仕
30日まで　(3階)
〝綿〟の最需要期を迎え　お値打品を各種そろえて!
敷紡キャラコ(36吋巾・碼)……60円
鐘紡キャラコ(43吋巾・碼)……70円
純綿三巾生天竺(碼)……70円
純綿三巾和晒天竺(碼)……80円
純綿四巾和晒天竺(碼)……110円
ブロード仕上 白ポプリン(29吋巾・碼)……55円
シルケット加工 敷紡白ブロード(36吋巾・碼)……100円

上野 松坂屋
平日6時　日曜日6時半まで営業

昔懐かし浅草12階復活

来年夏にはニュースタイルで

総合歓樂デパート

ゆかりのひょうたん池跡に

工費九億円 來月下旬着工

浅草寺本堂の復活で昔のいぶきをみせてきた浅草にまたまた懐かしい十二階の話ーといってもかつてのように十二階下の女とまで評判になり、瓢たん池にその姿を浮べるような六角堂ではなく、ご覧のように五千坪のスマートな鉄筋コンクリート、地下二階地上十階で屋上八、九、十階を展望台とする近代化した十二階というわけ

十二階復活の話が持ちあがったのは浅草寺本堂の工事が漸く始められた一昨年のことだった、本堂が立派に完成するのだから昔ながらの情緒を加える意味でアバンに馴染深い六角堂十二階を造ろうじゃないかと地元の人々や、この工事に直接関係のあるS会社が口火を切った、その後土地の繁栄にもなることだと話はトン〳〵拍子に進み、場所は以前花屋敷のところだったが今度はすぐそばの瓢たん池の埋立跡ーくわしくいうと六区交番の裏手と決まり、七月下旬第一期工事に取りかゝることになった

総工費九億円、四百九十坪の鉄筋コンクリート建であり、これが出資者にはわが国興行界の大どこが加入している

建物の高さは百七十尺で一番てっぺんに登ると隅田川の流れが帯のように見えるのはもちろん遠く千住の四本煙突、ぐるりっとふりむくと丸ビルから銀座まで一望のうちにおさめられるというわけー戦前の十二階は百尺足らずだったがこれは約倍の高さ百八十尺という

ーさて建築方式だが最初の設計では昔なつかしい六角堂的なものとされていたがそれでは余りにも時代のズレがあり、スマートな近代的十二階にした方がよかろう、但し雰囲気だけは十分に盛るということにし、地階は飲食街、ビヤホール、大浴場と大衆の娯楽慰安に狙いをおき、一階は名店街、二、三階は洋品雑貨、土産品、四階は産業模型館、五階食道楽道場、六、七階がパチンコ、スマートボール、撞球、麻雀などの遊戯場、八階以上は展望台として広告塔までいれるという、この新スタイルの十二階建設について直接タッチしているS会社では、浅草の人はいうに及ばず東京の人、いや浅草寺に参詣にくる全国の人々に親しまれるものにしょうといろ〳〵苦心していると語り、約一年の突貫工事で完成させると意気込んでいる

第二鉄鋼ビルで 45名集団下痢

また〳〵都内で集団下痢事故が起った、千代田区丸ノ内二の一第二鉄鋼ビル内電源開発株式会社(代表者小坂順造氏、社員六百八十二名)食堂で給食を受けた四十五名が二十三日朝五時ごろから二十四日朝四時にかけて集団下痢を起した、同社は文京区弓町一四日協食堂(責任者山口包雄氏)から毎日昼食を運ばせ給食しているもので原因は都衛生研究所で調べている

都労連・半数休暇に突入

都電 昼間 二割の減車

学校は自習 高台は水飢饉

夏季手当一ヵ月分(税込二万二千円)を即時支給せよと要求中の都労連では二十二日夜の理事者側との第九回団交が物分れとなったため二十三日二日間にわたる半数休暇に入った、このため都電、都バス、水道、学校などの一部でいろ〳〵支障が起きた

都電は午前九時現在朝のラッシュ時の配車状況をみると平日の八百五十台に較べて八百四十九台で〇・七%減、トロリーバスは三十四台のところ三十一台出動で九%減、バスは五百九十八台のところ五百十八台で十三・四%の減車をみせた

都電はラッシュ時が間引かないように考慮されていたゝめ、都民の足を奪われるという混乱はあまりみられなかったが、昼間は約二割近くが減車するのではないかと都交通局ではみている

また水道関係でも従業員が減ったため高台や末端地区では水の出が悪くなり、暑さの折から家庭の主婦を困らせている

このほか学校では板橋、中野地区は先生が半数休暇で、その他の地区でも約二割の休暇をとっている、このため学校では高学年生徒は先生がいないクラスも出来て生徒達は自習を余儀なくさせられ低学年生徒の教室をのぞいてみると一人の先生が二教室を行ったり来たりのかけもちで汗ダクの態、生徒達もかけもち先生のいそがしさにつられそわ〳〵と落着かぬ様子だった

運転手を絞める 付近の人の協力で 強盗少年を逮捕 向島

二十三日夜十一時半ごろ墨田区向島三の二二先で板橋区板橋三の一二池袋タクシー運転手高橋彌右衛門さん(四三)は国電有楽町駅ガード下から乗せた若い男にいきなり首を絞められ「金を出せ」と脅された、高橋運転手は「金を出すからちょっと手をゆるめてくれ」といい賊の手がゆるんだすきに車外にとびだし、大声で助けを求め駈けつけた本所高校警備員桑原久平さん(五三)ら二人の協力で、格闘のすえ賊を捕え本所署につきだした 調べでは男は住所不定無職少年D(一九)で遊興費欲しさに自動車強盗を働こうとしたと自供した

トウキョウ・スカーフ 場末もたのし ⑨

お茶漬の街

お茶漬の味ならきいたことはあるが、お茶漬の街というのはきいたことがない、三軒茶屋を一部土地の人は自からそう呼んでいる、何故お茶漬の街か、きくところによるとヒジキに油揚、ごぼうに沢庵といった家庭が比較的多いからだという、もっともこれはずーっと以前の話で、昨今は街の容貌も変りつゝあるが、三軒茶屋の底流にはいまだにお茶漬的な片鱗がうかがわれないでもない、試みに某マーケットを覗いてみた

ブクロや浅草の外れにはいまだに厚化粧の女店員をみるのだがここにはそんなタイプの女は比較的なく、買物にくるムスメの大半が下駄ばき、それがまた妙に街の背景にピッタリくるから嬉?しい「これ下さい…」というと「ヒトウツ、フタアツですかー」といった調子「おひとつでございますかー」なんて不必要な敬語は用いない、彼女らは青い畑に連なるかつての世田谷村出身だからであろう

次に鋪道をみると、ここほどアスファルトに泥の多い場末盛り場は珍しい、ムスメらの下駄ばきが持ち運ぶ土の土産だとのことだがことほど左様に土臭さが、よきにつけ悪しきにつけ、溶け込んでいる、そして昔らしい女中を見受けるのもこの街だ、戦前まではちっぽけな映画館、いや活動小屋が一つだったが、今では近く開館するB劇場を含めて四館になり市制ブームで最近出来あがった虫めがね的市よりは、映画館の数では多いかも知れない、その映画館で「お竹や…」とまではいわないが、主婦と女中らしいのが映画をみての帰りみち「お前腹がすいたろ、何食べる」「あたし中華そばよ…」

わかりのいゝ奥さんはウインドに並べられたダンゴ、トコロテン、グズモチ、をジロリ横目でみて、店に入っていった、もちろんソフトクリームも店にはあるのだが、ネットリした甘さよりサク〳〵サクとサジで崩れる氷の方が店の雰囲気に合った食物とでもいえよう

横のテーブルをみると青い丈、いや失礼、まだ青年に達しない中少年? が二、三人ツヤ〳〵した頬を光らせてワンタンのオツユにお弁当箱を開いてかっ込んでいたそうかと思うと、コッペなどを嚙じっている者もある

そうした客の中を泳ぐようにこの店の女は「イロ〳〵だわねー」と無遠慮にとれない言葉遣いで話しかける、それが不自然ではなくかえって微笑ましいーめまぐるしい流行を追う大東京の一角にまだこうしたノンビリさに接しられるかと思うと、近代文化の激流に押し流されたお江戸情緒がそこはかとなく感じられ「お茶漬の街」なるほど頷ける言葉である【写真は三軒茶屋所見】

背景にしっくり 下駄ばきムスメ

洋菓子喫茶 大井町 本店・支店 阿波屋

同僚の少年工を殺す

洗濯板の奪合いから喧嘩

二十四日午前七時三十分ごろ葛飾区上小松町四四一真鍮細工業浅坂隆二さん方屋根裏五畳の間で、同家の住込み工員松浦正治君(一八)が首をトリコットのマフラーで絞められ殺されているのを同僚の高橋勝二君(一七)が発見本田署に届出た 同署で調べたところ同じ部屋に一緒にいた同僚の千葉県柏市少年A(一七)の姿が同朝から行方不明となっているので有力容疑者とみて追及したところ、同日午前七時ごろ千葉県柏警察署に「友達を殺した」と自首してきた、本田署の調べでは二十三日昼ごろAは松浦君と洗濯の順序が違うと洗濯板の奪いあいから喧嘩となり、高橋君が仲裁してその場はおさまったが、Aはこれを根にもって、二十四日未明隣に寝ている松浦君を絞め殺し逃走したもの

30度突破の勢い

つゆ、中休みの暑さ

○…ツユを忘れたような連日のカンカン照りに街の夏姿もめっきり目立ってきた、きのうは風がでたので午後二時前後に最高二十九度と気温もやや下ったがきょうは水銀柱もぐんと上昇三十度をオーバー今年最高になる模様で、アスファルトがぐにゃぐにゃにとけて"都会のヌカルミ"が出現、自動車の車輪の跡にまじって二人の靴跡がからみあっていたりする

○…お天気相談所にこの"夏型の陽気"について診断してもらうと「これは梅雨がすっかり上ったのではなく中休みといったところオホーツク海の高気圧が弱く朝鮮中国、紀伊半島、東海とのびる梅雨前線もとても弱い、これにたいして太平洋の高気圧の勢力が非常に強いという気圧配置で雨が降っているのは北海道だけ、だがこのお天気もこの四、五日だけで、月末から七月上旬にかけてはまた梅雨の"オサライ"がある」とのこと、やはり本当の夏は七月中旬にならないとやってこないらしい…【写真は虎ノ門にて】

新宿キャバレー さくらめんと

迷路ガイド

解答 鳴海碧子

専門医の再診断を

無責任な開腹手術?に怒る若妻

問 二十三歳の人妻、結婚後二年半になりますが未だに子宝に恵まれず淋しい日を過しています、去年病院で診て戴きますと卵巣にデキモノができているので取りのぞかねばといわれ、十月に開腹手術をしました、結果は思わしくなく、お腹のなかに結核菌がひろがっていて手がつけられず、すぐに縫合せてしまった、と看護婦はいいますが、内科医の診断では血沈、レントゲンなどから結核ではないといわれています、手術後の傷口も下腹部に三寸ぐらいミミズばれが出来、痛みさえ残っております、このような無責任な手術をした院長にたいして、はげしいイキドオリを感じるとともに、何らかの賠償は考えられないものでしょうか、またわたしのような体でしたら人工授精はできないものでしょうか、夫は二十九歳です (目黒・S子)

答 わたしはお医者さんではありませんので、あなたのお病気のことについては何も判りませんが、産婦人科医と内科医の診断で、結核におかされているか否かの相違があることは理解に苦しみます、どちらを信用するかは、もっと権威のある医師の再診断にまかせねばならないでしょう そこでもし結核におかされていたとしたら、産婦人科医の措置には間違いがなかったものとみるべきでしょう、結核でないとしたら、産婦人科医の手落ちとして当然損害賠償が要求されるわけです、そのさいは居住地の保健所に連絡をとって保健所の指示する措置をとることです、また人工授精のことですが、これも専門医に診ていただかなければわかりませんが、慶応病院の家族人口計画相談所の山口先生に御相談になることが最もよい方法でしょう

美容院に居直り強盗

二十四日午前三時二十分ごろ葛飾区本田渋江町八四一美容院浅沼ミネさん(三)方勝手口から三十歳ぐらい白開襟シャツを着た賊が侵入屋内を物色中物音に浅沼さんが目をさますと「金を出せ」と居直り現金二百円と南京虫腕時計一個を奪って逃走したと本田署に届出た

居空き窃盗百万円

杉葉子の弟さんもご難

練馬署では二十四日朝住所不定無職前科三犯唐沢元次(三四)を窃盗容疑で送検した、調べによると唐沢は窃盗常習者で昨年十一月札幌刑務所を出所後金に困り、三月十六日午後六時世田谷経堂八九九杉基一さん(女優杉葉子の実弟)方から衣類三点を盗んだのを手はじめに、四月九日午後七時練馬区下石神井二の一二九九会社重役高木多三郎さん方から現金一万円、時計一個を盗むなど今年一月から捕まるまでに世田谷、練馬、中野杉並方面の住宅、アパートから衣類、カメラ、金属などの窃盗を働いていた

唐沢はただの盗みではスリルがないと、某放送局のバッジをつけ、もっぱら家人が洗濯や食事をしている スキを 狙って盗む(居空き)という手口で自供しただけでも百二十件、百万円に上る荒稼ぎをし、盗品は池袋、新宿、神田方面の質屋、古物商で金に替え遊興費にあてゝいた なお唐沢は留置中「転落の末路」なるザンゲ録を書き、生立ち、犯罪手口、犯罪記録などを書き「貸間の部屋が一ばん仕事がやり易いから御用心」などの説教まで交えてあり係官を呆れさせていた

栃木で三棟燒く

【宇都宮発】二十四日午前零時十三分栃木市大町綿製造所横山静(五五)方工場から出火、同工場一むね百二坪、付近住家二むね三十一坪計百三十三坪を全焼、同一時頃鎮火した

福祉事務所長が飛込み自殺未遂

二十四日午前五時十五分頃中央線千駄ヶ谷駅ホームから上り東京行電車に白Yシャツ、茶ズボンの男が飛こみ自殺を図ったが、電車が急停車したため右腕のヒジ切断だけで生命はとりとめた、原宿署で調べているが男は住所氏名を「新聞に出されるとこまる」といって明らかにしないが、所持品から文京区大塚仲町三八荒川福祉事務所所長高橋常男氏(四九)と判った、遺書はないが同署では都庁汚職事件に関連性があるのではないかと警視庁捜査二課に連絡調べている

NOチップ社交場 駅前 神田 サロン松

悲恋の青年服毒自殺

二十四日朝六時半頃杉並区阿佐ヶ谷一の七二八店員朝倉文男さん(二九)が自宅で睡眠薬を飲み自殺した遺書はないが荻窪署の調べでは愛人との結婚を父親に反対され苦にしたものらしい

日比谷公園で服毒

二十四日午前二時四十分ごろ千代田区日比谷公園旧音楽堂前ベンチで埼玉県川越市大字松郷三五四網貫茂さん(三)はアドルム自殺をはかり民生病院に収容されたが重体 原因は丸ノ内署で調べている

妻に油をかけ火を放つ

離婚話しに逆上して

【横須賀発】横須賀署は二十四日午前十時十分ごろ同市田戸台三三大工中野平(四一)を殺人未遂現行犯で逮捕した、調べによると中野は妻しまさん(三)から就寝後離婚をせまられ逆上「殺してやる」としまさんにシンナー油約一合をかけ火をつけた、しまさんは付近の病院に収容されたが、二ヵ月の重傷

府中改め 多摩川競艇
開始12時
▲国鉄武蔵境駅乗換西武多摩川線で10分 (競艇場前駅下車,すぐ前)
▲立川駅北口・府中本町駅から西武無料バス
6月25・26・27・28 7月第1節 3・4・5

条件揃うダイサンフクデン

【中山三日目】

あす第十にはアラブの四歳馬による短距離ハンデレースが設けられているが、中堅馬の対戦でハンデも微妙に付されているのでなかなか興味深いアラブ四歳短距離ハンデ(第十一千百㍍)本来の実力からはアルビオンに期待したいところだが距離とハンデは有利でなく堅実味には乏しい、ダイサンフクデンは三東の特別で不振ながら、同初日はアルビオン、トーヨーライト以下に楽勝しており、最近の調子もすばらしくよい、先行する脚ももっているので距離の不安も認められず、この馬こそ中心的存在と見るべきではないか、フミハルの58㌔は他馬に比して不利だが、スピードに影響する程の斤量ではなく三東七日目勝ちのトーヨーライトとともに手頃、カズヒカリの初日の逃げ脚はよかったが、この紋揮計にしては苦しい、ダイサンフクデン、アルビオン、トーヨーライトの順、穴フミハル

△一般レース予想 ❶トシフミ、コマノハナ、ベルの順穴ミナトホープ❷キンコウ、クリハヤテ、ブラックベルの順、穴ブレッシング❸ランドウ、エース、イチボシの順❹アヅマハタ、ハチトモ、ダイワの順、穴アサゴー❺マサハタ、セルテート、サスケハナの順、穴タカツキ❻スズオー、ミナトサクラ、サチクモの順、穴カツモア❼イワツバメ、フジミノル、ナギサの順、穴グリントツプ❽ゼンセイ、コートク、ユーカの順、穴ヒデマル❾コンチエンス、パノープ、アサヒタカの順、穴カールパイロット⓫ホウジヨウ、ビーム、タカクインの順、穴トシミチ

大井

第十二回大井競馬は二十五日から六日間毎日午後一時半発馬で開催されるが今度の呼ものレースは第二日目に設けられている距離千二百㍍のベストスプリンター競走だが実力的には濠州馬のナンバーワンアストロが最右翼しかし同馬がハンデに殺されるようだとミツドビルが有望となりブゼントシユキ、ローヤルレザーあたりの食い込みも可能となってくる、フアストロが五日目の濠サラ五歳特別に出れば同馬断然と見てよく相手馬はミドチャンス、四日目のアラブA特別はホースニュース、ノブタカ、フクオー、タカラボシの順に有望視される (松本弼一)

あすのスポーツ

△プロ野球 国鉄対阪神(七時、後楽園)大洋対廣島(七時、川崎)毎日対東映(七時、駒沢)△野球 六大学新人戦 東大対明大、法大対立大、早大対慶大(十時、神宮)△陸上 全国勤労者大会(一時、神宮)△水球 関東学生リーグ(二時半、日大)△競馬 中山(十一時) 大井(正午)

独眼灯

○…農家のおかみさんとオヤジさんたちで作っている珍しい「オバサン、オジサン混声合唱団」が明るい話題を投げているーところは山梨県東八代郡御所村「農村生活の中に何か心のゆとりを」といって昨年十月同村のおかみさんたちが集って「オバサン合唱団」が誕生したもの

○…この合唱団、はじめは音譜などチンプンカンプンだったが、御所中学校教頭久保田豊明先生の熱心な指導でいまでは「五ツ木の子守唄」や「野バラ」の二部合唱ができるようになり、「オバサン合唱団」の名は県下にパッとひろまった

○…ところが最近野良でクワ持つオジさん連から「オラたちも入れてくんろ…」と参加申込みが続出、総勢二百六十名の「混声合唱団」に発展、農繁期だというのに疲れも忘れて毎晩村の公民館に集って懸命の練習というわけ「お蔭で仕事に張りが出て能率百%だよ…」とコーラス団大した張り切り方 (甲府発)

デポコント

若さの女王

やれミス・ユニバース、やれミス平凡から歯の女王まで、美人のコンクールばやりの昨今です。

それでは……とゆうわけで「若さの女王」コンクールを企画いたしました。

従来のはほとんど若い娘さんたちが対象だから、この度は、中年の既婚婦人でゆこうとゆうわけ。

主旨は―若さこそ女の生命、戸籍年齢と比較して肉体年齢の若いほど成績がよいわけで、例えば卅五歳の夫人でも二十七歳にしか見えなければ八点、五十二歳でも四十歳に見えれば十二点とゆうわけですから、お年に関係なく誰でも参加できます。

審査委員には専門のお医者さんの外に映画や美容の名士もずらりと名前をならべております。

×

医学的な若さを調べる主な点はもちろんお肌です。お肌のつや、弾力性その他……。

さあたいへんです。

一等の賞金が百万円とゆうだけに、日頃、若さに自信のある夫人たちがわれもわれもと参加を申し込み。そしてまず第一次審査。

第一次で一五〇人を選びだし、第二次で十五人に減らし、最終審査で「若さの女王」一名を決定するわけですが、第一次で十点をとって悠々入選したある婦人、しかし見回してみると十一点もおれば、同点の婦人もいるので、気が気ではありません。

幸い、第二次まで二ケ月、最終審査まで三ケ月あるので、この間にもっと点数をあげよう……と、秘策をめぐらせました。

×

見事なダークホースぶりで、この婦人、第二次には十一点五、最終には十二点と、自信満々組をしり目に、美事最高点で栄えの「若さの女王」と副賞百万円の大金を獲得しました。

新聞や雑誌の記者たちの質問せめに、かの女、最初は、秘策を行ったことを伏せていましたが、「…何かお医者さんで注射をしたそうですが、いったいあれは何ですか……」

に、とうとう白状せざるを得なくなりました。

「……別にややこしいものじゃないの、ただ月に一回デポ女性よ」

Upjohn アツプジョン社
1ヶ月1本のホルモン
デポ女性は米国アツプジョン社が日本女性の生理周期に適応させる為にデポ男性発表より更に二ヵ年研究を重ねて完成した安全無痛の持続性ホルモンです。一ヶ月一本の筋注で生理不順や更年期障害の悩みを解決し健康と若さに満ちた楽しい日をお過し下さい。四〇過ぎても乙女肌は一ヶ月一本のデポ女性が約束するでしょう
★生理期間中に御使用下さい。但し閉経後の方はいつでも結構です。★
男性には「デポ男性」を
デポ女性 <アツプジョン> 1cc ¥1150
32ヶ国で登録商標
日本総代理店 小玉商事株式会社

飲んで踊ってショウを見て七百円
銀座なんかで味わえない、素晴らしく魅惑的な女性ばかりの濃厚な気分
アロハ・カーニバル 開催中
ビール250円・ノーチップ制
カサブランカ 五反田

無料三行案内

灘の生一本式と科学的製法で味、香り共に最高級で而かも値段が安い酒と万人が推賞の東菊!! 東菊が愛飲家の皆様に無料提供する本紙の案内広告欄も、その後申込多数のため抽選にて掲載して居ります今後も自由に御利用下さい。
送り先 東京都中央区日本橋江戸橋一丁目東邦酒類KK・東菊三行案内サービス係
用紙 葉書で四十五字以内

女中 求田舎出勝手女中住込当方 料亭細田電38五二八七喜仙
麻雀 参千五百三一総六千莱晴出物 湯島天神下三の19 中屋
譲酒 乃店新築盛業中五・五坪居抜権卅八万貸格安小岩駅前 江戸川区小岩町四ノ七九小林静江
急売 東武越谷駅近目抜大通総二階モルタル50坪電地付格安 事務遊戯好適電埼玉四〇八加藤
貸間 二階四畳半廊下押入有新築 日当環境交通良無権賃弐千五百 神奈川県平塚高校北側北村
貸間 京王線国領駅四分45新築流付アパート式出入口別礼五千賃三千無子夫婦可環境閑静健康地 調布市国領町五四一宮村
浴場 向賃地場所都下新市地区内浴場申請地駅賃貸権坪八五〇地代一五円百四十坪映画館良 日吉駅双葉湯石森電日吉二〇三
求間 交通便都心地賄付四半六可 貸のみ当方演劇研究生乙便 台東区浅草今戸一の三真木方SK
求貸 間八月限二食望海辺又川口近静寂地19歳学生 横浜市中区増町五ノ三望月方 荻原行男
求売 家65万迄三室以上ガス水道付即金明渡二三ケ月後可 賜度 文京区柳町22 綾部
求殖 産住宅建月賦住宅証券急 建もの即金高値買入 至急 横浜市戸塚区品濃町一四九 橋本
求間 京王線仙川付近六叉八無権 格安望親書乙会社員子有 調布仙川町八七三 福本貴義
譲受 山根書店刊ラジオドラマ講座二三巻代金急乙一報 世田谷松原町三の八三〇八嶋正三郎
求販 売員自転車有方日収千円保証金三千円紙紐製造御昭和 埼玉県蕨町土橋 宮沢商店 市川三郎
求ス ピグラ・4×5判ボデーのみも可型価格一報乞う 通 神田松永町一
社員 大専卒22〜35迄勤務先日比谷 面会日通知す 世田谷区野沢町一の九〇長谷川久
求座 敷女中35歳位迄固定給外収二万保証一〜五時迄面接 王子駅下車 聚楽荘
求通 業務に興味有方収多大歴年不問地方在住者可案内書類24円要 栃木県葛生町鳥喜RH係
パー マ美容師拾名経験三年以上 歴持毎正午面談大井駅一分 銀星座前入柳小路キスミー美容室
大学 卒年22以上高級営業社員三名 明朗社交性の方詳細面歴送 江東区北砂町三の一四七 海方
女中 さん20〜30歳迄取多面会午前10〜3時迄 東横線新丸子下車二分
求モ デル素人アルバイト可毎日一時〜四時迄面接 新橋駅烏森口前 キンカスタヂオ 旅館 清川
看板 省線王子駅近線路ホーム視野長60尺×8尺・20尺×8尺二枚 破格相談 電話64二〇一三
店舗 改装内外装飾絶対安価 設計施行修理迅速 神田須田町一の二〇 東部工業社 (25)1998
金庫 五号型以下の中古品買入度 詳細左記連絡乙 川崎市渡田新町二の兵銅鉄古物商 佐藤商店
有望 名産品日用必中特殊販売全 拡張為資力有協力者求封書乙 伊東市松原七一 松原修一郎
ラジオアリア六球新品同様カメラジスレフ中古可交換 連絡乙 台東区北清島町一〇六 国際文化通信社内 服部正太

東菊 アヅマギク
いつでも、どこでも手軽でうまい評判の酒
一升壜詰 395円
四合壜詰 166円

ますます お気軽な大衆システムになりました
350円システムの魅力!
上野駅前・聚楽地階
☆50名編成2バンド連夜競演
☆気軽で楽しいノーチップ制
サロン聚楽
☆おビール ☆お料理 ☆サービス料 ☆税共一切を含めて……
女性募集中 毎日の収入が約束される高率保証制 (面接午後一時より)
東京随一の大衆キャバレー TEL(83)1947・3465

こんな手近に湯の町情緒
東京の箱根 静かな山荘におなず いろとりどりの思い出を
本館 休憩 宿泊 離家 休憩 宿泊
池上線石川台下車三分 目蒲線大岡山下車10分 電話荏原78
緑風園

菊富士
静かで上品な原宿駅前の明朗会計ホテル
バス、トイレ、電話付 大理石風呂の和室、洋室
御休憩 一室 五〇〇円より 六畳
御宿泊 一室 一〇〇〇円より 翌朝自動車送り
是非気軽に御利用下さい
電青山(40)1278・3473
国電原宿駅前 明治神宮 原宿駅
松韻亭

大増築落成
風薫る憩いの宿の湯あみかな
お部屋にお風呂とラジオに外線電話のない旅館は近代的旅館とは申しません
都塵を忘れる離れ 真新らしい数寄屋造り
御休憩一室五〇〇円ヨリ・御宿泊一室一〇〇〇円
松實園
各室バストイレ付
午前中お出のお客様に蒲焼サービス
青山(40)1862 6350

思い出の洗足池 静かな池畔の宿
自慢の蒸し風呂、野趣豊かな岩風呂
新館落成 池を眼下に望む豪華な和洋室
二人三〇〇円 御宿泊二人八〇〇円
やくも
池上線・洗足池駅前 電話荏原(78)1706

最高設備・各室・お風呂・トイレ・電話付
新大久保ホテル
山手線新大久保駅下車一分
二人様 休息三〇〇円 御宿泊九〇〇円
電(35)6230

サービス大探一・風呂自慢
きっとお気に召す
鶴栄
一室 休三〇〇 泊七〇〇 二時間 朝食付
大塚駅北口下車広場左三分 (97)1002

続 情炎の千代田城（157）

岩崎栄 / 寺本忠雄画

御前論争（九）

荻原邸でいま、酒の香にまぎれている閑吟亭木人が浅草観音堂の横大銀杏の下で易の夜店を張っていた。空箱に裸ローソクを二本。カタの如き算木と筮竹。

例の総髪だが、この秋ぞらを、よれよれのカタビラ、黒木綿ひとえの古羽織、袴は無しの着流しで体軀がガッシリと立派なだけに、よけいにあわれでおかしい。このところ余ほどの窮迫状態らしい。易の腕が、ヘッポコなのだ。

なにも別に、大道易者などせずとも、八百定にしたって、あっしの知行をそっくり皆あげるよ先生といっているのだし、また新井白石にしても、おい少々、と片手をふれば、こゝろえて何十両でも投げ出すのだが、木人はそれをしないし、頼みにも行かない。といって何も清れん潔白を気取り、濡慮と律義を看板にしているわけでない。八百定にしろ白石にしろ、家族同然の間がらなのだが、木人にいわせると、「てめえで稼いだ金で飲むと、酒の味が ちがう からね」

というところがミソらしい。それに、貧乏をすこしも苦にせぬ性質なのだ。むしろ貧乏とノンキを楽しむ傾向がある。

「さァどうだ、方位方角、人相手相。鳥目は心持しだいでよい。一文でも千両でも、ただは困るが…。おい姐さん！ ちょっと見てあげよう、おまえさんは子供を十人産む尻相だ、困った尻だね、里芋が好きだろう」

そんなことをいうから、若い女は寄りつかぬ。地回りのワンパク小僧が五、六人、舌で鼻をなめたり、白雲頭を引っ掻いたり、

「おい小僧！ おまえの舌を出してみせろよ。アーンと、ベロリンと、うむそうだ。バカに長い舌だな、おまえが死んだら牛に生れかわるぞ」

「いやだァ、そんなの」

「そっちのチンピラよ、うん、おまえにゃ女難の相 がキザ している」

「ジョナンて、なんだい、おじさん」

「女の子に惚れられることだ」

ほかのガキどもが、

「あゝ、せんべ屋のキイ坊と、へのへのもへ字だァ。うわァい」

「一つ見てくんねえな」

子供たちを押し分けるように、藍みじんの裾を片まくりの、おそろしい毛脛で、赤ら顔の右の頰に刃傷があって、言葉がひどく訛りのある三十七、八年配が、右の手を懐にしたまゝ、

「当るも八卦当らぬもというがー」

「男は左の掌じゃったなァ」

と突き出した片腕に、木人の右手がかゝると同時に、

「うむっ」

引っ手繰って、背負って、

「はゝ、こうやられては、懐中で短刀を握って居る右手が動くまい。さて、よいしょっと」

銀杏の根もとへ、ダッと投げつけられたのが、

「ちっー無念」

袖口から、袷の合わせ目から、小豆の袋が破けたように血を溢れさせてそのまゝ、青く伸びてしまった。左の腕を瘤られたとき、右の手は懐中で短刀を抜いた。そこをダッと背負われたために、抜いた刃が自分の胸をブスリとやったのだ。

「荻原のやつ、あせって来たな。こわい、こわい」

易道具を片づけて袋にしまった。あたりを人々が走ったり、騒いだり一いつの間にか広い境内にポツンと、木人一人を中に、遠巻きに取り囲んだ二、三十人は、野次馬でなく、みんな抜刀して、鉄付きの気まゝ頭巾に面部をかくした敵である。

生き神様落第す！

東映ニューフェイス受験の表情

神ならぬ身の運命 「セリフ」とちって第三次に失敗

○…"千里眼少女"といわれて悩める人間どもの相談相手となって来た十七歳の"生神様"藤田小女姫さんは、既報の通り、東映二期ニューフェイス試験の一次、二次に合格、二十二日最後の第三次試験、セリフ・テスト、および水着審査を大泉撮影所でうけた結果、イカンながら不合格と決定、二十三日本社で発表が行われた、以下はテストの一日の"生神様"の表情ー

○…当日"生神様"は午前八時三十一分池袋発の急行飯能行き電車に、母親、女中の二名に付添われて乗車、大泉学園駅からは金六十円ナリの小型を拾って駈けつけた、最初筆記試験から始まって、それから水着審査になったが、生神様は暑がりとみえ、控室で着更える際にも、お付き二人が背中から扇子で風を送っている光景がみられた午後からセリフ・テストとなったが、お相手役をつとめた光栄ある男優は一期の先輩で、前身は銀座のサンドイッチ・マンだったという瀬川稔、ヒョーキンな感じの二枚目半である

○…さて（女）「わたし婚約してるのよ」（男）「当りまえさ」に始まる三十行あまりのセリフのやりとりでは"神様"の身として余りに人間臭いセリフにドギマギしたか、二、三ヵ所トチったが、終って「間違えてすみませんでした」と大川社長はじめ月丘千秋、三浦光子らの審査員に向って頭を下げた辺りは、さすがに悪びれず立派なもの、口答試問で、社長が「どうです、東映の将来は？」と予言を求めれば「ますます隆盛に向います、それがわかっているので受験しました」とチャッカリ答えて審査員一同を大喜びさせたりだったが、とかく人の世は気まぐれなもの

さすがの"生神様"もあわれ、ご自分の運命だけは占えなかったものとみえる、アーメン

写真説明上"神様"は汗つかき、お化粧する間もこれこの通り、下左試験に臨めばやはり人の子下うつむいて胸の動悸下右大スターなみに各社カメラマンの閃光を浴びて一躍時の人！

芝居みたまゝ

新しい感覚の笑い 「恋愛の技術」など…（新蜂座）

マ…前回の「スパイの技術」に次ぐキノトールの技術シリーズ「恋愛の技術」三幕がなかなかの力作、舞台は都会近くの海辺にある星ヶ浦シーサイド・ホテルのロビー、ラジオ・スターを夢みる廿歳の現代娘マリ（中原早苗）をめぐって連ドラの人気作家（小野田勇）名プロデューサー（森繁久彌）大スポンサー（市村俊幸）金も力もあるプロ・レスラー（千葉信男）何でも試したがるテスト・パイロット（矢田茂）マリの父親（三木のり平）ホテルの女主人（旭輝子）らのくりひろげる恋愛アノ手コノ手、ラジオ界が背景になっているだけに楽屋落ちの点も少々あるが結構たのしめるのは狙いの新しい感覚と出演者の強いキャラクターのせいであろう、各登場人物それぞれの台詞もそれらしくよく描けているし、話の運びもスムーズ、欲をいえば幕切れの感情のまとめ方をもう一工夫してほしかった

マ…スナック・ショウ「つむじとへその曲りっこ」八景はダン・ヤダ・ダンサーズの踊りの比重が大き過ぎてやや食い足りないが、いかにもアプハチ一党らしいトボけた可笑しさが溢れていて面白い、特に森繁のシラノの熱演と女優陣動員のW＋M時代は秀逸、客席は爆笑、哄笑の渦であった、二十六日までヴィデオ・ホール（橋）【写真は森繁久彌のシラノ（右）と如月寛多の坊主】

邦画五社がパースペクタ音響を使用

メトロ日本支社ではパースペクタ・ステレオフォニック・サウンドの日本における使用権利代行を有するところからすでに松竹、日活、東映の三社と使用契約を結んだが、さらに近く大映、東宝とも使用契約を結ぶことになっており、これによって邦画製作六社のうち、新東宝を除き五社までがパースペクタ・サウンド・システムによる映画を製作することになるわけである

美人王国 神田ミナト

KR「花ー」「父をー」 新連続ドラマ決る

ラジオ東京では二つの新連続ドラマを放送する 一つは「花ふたたび」（作阿木翁助）でこれはこの二十五日で「花のゆくえ」（作阿木翁助）が終るところから、二十七日から日曜を除いて毎日（午前八・三五ー四五）十五分間放送する、出演者は永井百合子、森雅之、向井真理子、もう一つは「父を尋ねて一万粁」（作山田健二）でこれは七月四日から九月十九日までの月曜から金曜まで午後五時半から十五分間放送されるが、浅丘ルリ子の出演が決定している、これは青少年向きの冒険物語りで、第一部「海洋篇」第二部「密林篇」第三部「草原篇」の三部作【写真は永井百合子（右）と浅丘ルリ子】

ボクの下積時代 ⑪

井上梅次の巻

「バイジ」がたゝる "窮地の女神"はストリッパーへ

井上監督

本来なら「ウメツグ」とよむのだが、映画界では専ら「バイジ」という呼び名で通っている、下積み時代には「音羽屋」なんていうしゃれた愛称もあった、もっともこれは「バイ公」が変じて「梅幸の音羽屋」てな案配なんだから決して彼が一枚目だからとつけられたものではないのだそうだ、しかし、これで井上バイ公は助監督時代に大変モテたそうだから、満ざら音羽屋といわれるのも名前のせいばかりではなさそうだ、ところがご本人にいわせると「とんでもない、ボクなんか助監督時代はモタモタするばかりで、女の子にモテるどころじゃなかったですよ」というのである、つまり彼の言葉を借りれば、勉強に追われて愛だの恋だのと、うつつを抜かしている暇は全然なかったというのである

さて彼が新東宝に入社したのは、戦後も昭和二十二年の春のことだ、だから当時の新東宝は創設早々で至って威勢のよいところで、スターも大河内伝次郎、長谷川一夫、入江たか子、高峰秀子などという超大物級がゾロゾロとガン首をそろえて入社したばかりのチンピラ助監などは物の数に入るわけもなく、見向き一つしてくれるものもなかった、先生だって誰々と決っているわけではなかった、きょう渡辺邦男組についてると思えば、あしたはマキノ雅弘につき、現代劇も、時代劇もめったやたらにやらされたというわけだ、もっともバイちゃんあたりの助監督はそんなことはどうでもよく、時間になれば「入江先生お願いします」「長谷川先生お草履はこちらで」なんてやってればよかったのだから、まずは女の子どころか、勉強もロクすっぽできるものじゃなかったことだろう

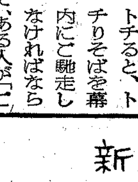
ところがある日、兄貴分に当るサードの助監督が急に病気で休んだことがあった、あいにくその日は半裸の女性群が必要なシーンで、どうしても大部屋女優さんの二、三人の上半身はムカなければならない、つまりこういったセリフのない総出の場面を配役する担当はサードの役目なのだ、しかもその頃はいまと違って、ストリッパーなんてあるもんじゃない、おまけに彼は新入りだから顔もきかない、演出部からはジャン／＼いわれる、ついに彼は絶対絶命になって女優部屋の前をウロ／＼するばかりだった

するとその前を通りかゝったのが大部屋のS子であった、彼女は顔を赤くしながら語るバイ公君の話をきゝおわると「いゝわよ、あたし達がやったるわ、何よハダカくらい」でなもので何とかその場を埋ることができた それが縁になって彼と彼女は…となればお話はトントンと進むのだが、本当はそういかないから不思議で、その時ハダカ料二百円也を頂戴したのに味をしめたのか、彼女は、やがてドサ回りのストリッパーに転向し、やがては消えちゃったという、以来彼にはまた「バイバイ」という あだ名が新たにつけ加えられてしまった いやはや彼によほど「バイジ」という名前がたゝるものらしい

24日の出演バンド 昼 村越一夫とマンボ・キング 夜 大橋節夫とハニー・アイランダース

上野池の端 喫茶ホール 市松 (82) 4700・5700

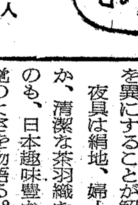
はと笛



マ…歌舞伎座「武州公秘話」のなかで、海老蔵が左団次の殿様を偽って鼻をエイッと斬る場面で「主君を打ち奉る存念は毛頭ありません」というセリフがあるが、先日熱演のあまり我を忘れた海老蔵ー毛頭というところを「相当」といい違えてしまったので、お客がワーッと笑いだした

マ…舞台でトチると、トチりそばを幕内にご馳走しなければならぬキソクがあるので、ある人が「ご散財ですね」と同情すると、海老蔵「仕方がありません、私は皆さんの鼻を斬っているので、とうとう自バナ（自腹）をきらされました」とニヤリニヤリ【写真は市川海老蔵】

都々逸 小沢扇太郎選



團扇くるくるそれからそれと 女同志の長話 長岡・鈴木六可侶

母の叱言も素直にきけて 思い当った事ばかり 新富町・月 梅滝

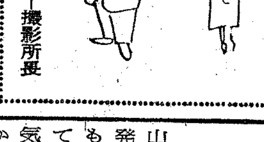
どこまで行っても飽きない話 翌日という日ある夜道 赤羽・浜野 浮舟

盃にうつる灯かげに女房の顔も 浮かんでいるよな今日の酒 浦和・尾迫 通夫

辻に立ってる似顔絵描きに 二人を描かせるいい機嫌 南千住・松永 志ん

逆さ箒を二本も立てて それでも帰らぬ邪魔な人 選者

おしゃべり横丁



おふれ 現役に手を出すなー撮影所長

しゃ催し

◇雷門助六の会 二十九日六時、本牧亭、助六が落語二題を出すほか小柳枝、枝太郎、サンプク・メチヤコ、菊春、枝雀が出演

趣味の魚拓展 銀座松屋八階、二十四日ー二十八日まで、なお会場にて同人による製作実演等あり

クランド アルバイトサロン アビス 新宿二幸横通り

トリスバーの圧巻 新宿『ローランド』

最近の東京で目立って増加したものに喫茶店とバーがある。バーの方は、トリスバーがその大半だが、その中でも新宿三越裏、改装大通り角のトリスバー「ローランド」は特に洋酒マニアの店として人気の焦点。黒と白の調和されたアール・カウンターの曲線美の設計もその道の大家がうん蓄を傾けただけあって有名文化人芸能人がシカゴやニューヨークでも余り見受けられないと激賞している。本紙の瓦版で紹介されたホルモンカクテルはつまりローランドカクテルでもありハンサムなバーテンは近代感覚も鋭く話題も豊かで雰囲気は銀座に劣らない上品さである。ボーイばかりで女性は一人もいない。同伴向の柔いボックスもあり気軽にしかもトリス四〇円、ハイボール五十円、女性向のローランドカクテル五十円、コーヒーはクラッカー付六十円など銀座の一流バー並の味で庶民的安い値段で毎日変った一品カクテルは百円でサービスして居る。

Rolland

通人に向くロシヤ料理は？ 山くじらで有名な「栃木屋」

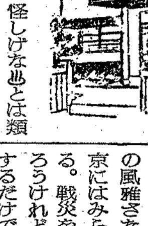
山くじらと云えば新宿西口都電始発前の「栃木屋」と食通なら誰でもいう。最近、ロシヤ料理を始めて舌のうるさいその道の人々の人気の焦点となっているが、栄養豊かでボリュームある素朴なロシヤ料理はこれから暑くなると共に一日に一度は食べて置くと夏負けもしない。ことに栃木屋独特の肉と野菜のボルシチ、羊肉と肝臓焼のシヤシリック、羊肉のチーズ焼のセドロー等は値段も七十円から百円までで味、量共に他店では真似の出来ない自慢のものだ。酒も京都の富久宝で四季を通じて菰被りの生詰を六十円から飲せてくれる。ロシヤ料理の外に天婦羅や川魚料理等も自慢出来るし、スッポン料理も主人得意の料理である。今度池袋西口 東宝横に 支店「トロイカ」を開店した。

山くじら ロシヤ料理 昔から酒自慢 創業明治33年 67年 居酒屋 栃木屋 新宿西口都電停前 TEL(37)5871

酒は伏見の 富久寶

風雅なお宿でバーを新設 新宿番衆町「白樺荘」

新宿で風雅なホテル風の宿を探しているなら、三光町を市ケ谷の方に向って三分、番衆町の左側にある「白樺荘」がいい。大きな宿とはいえないが、信州蓼科温泉観光ホテルの東京案内所を兼ねているだけに、外観をみても、怪しげな宿とは類を異にすることが解るだろう。夜具は絹地、婦人には浴衣のほか、清潔な茶羽織など出しているのも、日本趣味豊かなマダムの感覚のよさを物語る。部屋には全部ラジオ、電話、扇風機つき。静かな点でもこれが新宿に五分の場所かと思うほどの幽谷気分だ。二人で休憩四百五十円、泊り千円。ベットはスポンヂマットつきである。最近バーを新設して、マダムが自らシェーカーを振ってくれるというから、洋酒ファンには楽しみが一つ増えた。簡単なカクテル、ハイボール、ジンフィズぐらいなら大丈夫作れる。



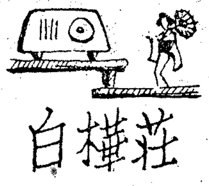
中村歌右衛門丈の旅館 田町九丁目「歌茶屋」

田町九丁目電停目前の「歌茶屋」は中村歌右衛門丈の宿として有名である。特に先代はずっとここに住んでいたので、庭の作りや離れの風雅さなど、ちょっと戦後の東京にはみられないサビを伝えている。戦災を受けなかったせいもあろうけれど、この純日本調は見学するだけでも眼の法楽となりそうな立派なものである。部屋は十数間だが、どれも独立離れ屋式に出来ている。玄関の格子戸、くつ脱ぎの鉄平石、襖紙やランプ一つにしても歌右衛門丈の趣味のこもった逸品揃いだ。料理もうまく、六広間もあるのでよく宴席にも利用されている。この場合は芸達者な座敷女中さんが別につくというが、並通の泊りや休憩客に対するサービスもなかなか親味で気持ちいい。一室休憩四〇〇円、泊り八〇〇円、広い風呂はいつも湧いている。電(45)二五四八番だから、ちょっと連絡してから行くといい。いきなり行っても、万一満員だったりすると彼女にも気の毒だ。

本格的なのは、板前が京都の本場仕込みのせいである。楽しい映画をみて、さて二人が別れ難い夏の夜なら、こんな上品な宿はなかろう。地下鉄で行くなら新大塚駅下車だが、いづれにしても、池袋、渋谷、新宿あたりから十分ぐらいで到着する至近の地である。

ホテルのピカ一 大塚駅下車五分「ピースホテル」

国電大塚駅を南口に降り、氷川改正通りを五分ほど行って、ちょっと右に入った所に「ピースホテル」というのがある。アベック素風呂で一躍東都の話題を浚った宿だから、もうご存知の方も多かろうが、いきな各室に冷房を完備、一夜の憩いに避暑地の高級ホテルの気分を味わえるようにした。値段は至極安く、二人で休憩三〇〇円、泊り一〇〇〇円である。そのくせ設備は一流で、値段を念頭に行った二人づれを驚かす。気の弱い人なら、間違えたのではないかと思って逃げ出す人もあるという。別館は水たきで有名だ。味が



新宿 白樺荘

東京の話題 バンド演奏のパチンコ 処女園 大サービス中 日本橋室町（三越並び）

東京の街で珍らしい田舎家風流な酒亭 カスリの着物を着た郷土美人を相手に…… アルバイト「おぼこ娘」のサービス ビール200 一級酒120 まむし酒100 他田舎料理 新宿店 新宿駅前二幸裏（食堂横丁）(35)4075 澁谷店 澁谷駅南口前 (46)7538 酒庵 ゐなか

新装開館 御同伴も、旅行者も気軽に！ 高級ホテル洋室三十数室 洋風バス バーのある 中央大学正門前 国電お茶の水駅下車三分 御二人御休憩五〇〇・泊り一二〇〇 おちゃの水ホテル TEL(29)6961 6962 6963

珈琲店 キャバレー 酒場 バー ☆美術建築は有名なデザイナーに！ 低廉・迅速 半金・完成 残額・分割 数随一 工内 施都 アルス工房 (25)8656 千代田区小川町1～10

内外映画演劇案内 著名映画演劇は本欄を御覧下さい 六月興行大歌舞伎菊五郎劇団 海老蔵参加 歌舞伎座 一部一時・二部時半 吉右衛門劇団 演舞場 絶讃上演中!! 大好評!! 浅香光代 六区 奥山劇場 実演 歌謡曲祭り 獄門帳 浅草国際

東宝直営館御案内 27日・28日・29日 東京宝塚劇場 東宝ジャズ・ハイライト これがシネラマだ 帝劇 女優ナナ 日比谷映画 夜の来訪者 丸の内東宝 愛欲と戦場 有楽座 スピードに命を賭ける男 上野宝塚 「ブラジャー」に手を出すな 暁の討伐隊 渋谷東宝 渋谷文化 鳥帰る 実演スカイライン 日劇 渡り鳥いつ帰る 腰抜け一家 上野東宝

（三和興行系） 野性地帯 荒原 神田東洋 新宿東宝 渡り鳥いつ帰る 腰抜け一家 新宿文化 鉄路の闘い 弥太郎笠 芝園館 五十円横町 新東地下 神田南明 猛獣 病院焼く 五反田 天兵童子 文京映画

松竹系映画御案内 獄門帳 青春三羽烏 実演 銀座松竹 浅草松竹 新宿松竹 改装休館中 東劇 不良少女 松竹座 大砂塵 築地の太陽 日本館 浅草 東京 終電車の死美人 情事の終り 常盤座 天兵童子 巨匠 ピカデリー

武蔵野チェーン 五十円横町 木曽の風来坊 大宮武蔵野 荏原 円町 たそがれ酒場 中野 終電車の死美人 藤十郎の恋 母性日記 人形町 尾久 娘の縁談 広い空 高輪映画

楽天地系（63）3121 渡り鳥いつ帰る 腰抜け一家の巻 浅草宝塚 江東劇場 野性地帯 ダコタ荒原 宝塚地下 獄門帳 娘の縁談 キンゲキ ノックは無用 江東文化 七つの顔の銀次 喧嘩鴉 江東地下 シーサーお嬢さん社長 めぐろ 愛の泉 一本所映画

東亜興行 はま紀 愛の泉 新宿 荻窪 吉祥寺 中野 下北沢 赤と黒 奥芳 阿佐谷 高円寺 平和 オデヲン座

東洋系 あの高地を取れ ユリシーズ 羽田 五十円横町 春琴物語 赤中央 たそがれ酒場 つばくろ笠 反田 獄門帳 三銃士 池袋 渡り鳥いつ帰る 母性日記 向島映画 あした来る人 西口成子映画 奥様多忙 ミリオン ヌード 色漫画 新橋ニュース ボルジア家の毒薬 渡り鳥いつ帰る 巣鴨映画 千住東宝 鉄路の闘い 三つ数えろ 千住ミリオン マンボ 無頼の谷 三つの輪 キネマ 掠奪された七人の花嫁 高校三年生 新宿新星館

神田 終電車の死美人 天兵童子 二角座 五十円横丁 むすめの縁談 銀映座 小山 渡り鳥いつ帰る 太あばれ笠 南星 武蔵 天保六道銭 中野 源治の冒険 巴里 上野 たそがれ酒場 五十円横町 パーク 東横 源太あばれ笠 娘の縁談 新橋キネマ 獄門 夕立の武士 五反田劇場 池袋 豪傑カサノヴァ 寺円横町 日勝劇場 大森 喧嘩奉行 十二哩の暗礁 ユリシーズ 西小山 零号作戦 悪魔の囁き 吹きすさぶ風 風雲双紙 名画座 文化 情事の終り ドンカミロ頑張る 銀座全線座 29日迄 「情事の終り」「ドンカミロ頑張る」 五反田セントラル

内外案内 一行三〇〇円 外務員募集!! 銓衡決定後通知致します（なお面接せず） 中央区銀座三の五 内外タイムス社企画室 急募 家庭的な座敷女中 委細面談 銀座西二の七 紺屋橋前 旅館 銀柳荘 庶民金融 西村金融 創業十四年 日払・月払すぐ貸します 本店 新宿駅西口筋向 電話代表(37)9593 9827・9805・9804・4537 4481・3592・1966・1469

求女性 ★新規開店 五〇名 通住自由 吉祥寺駅北口 アルグリー・サロン 求女性 宣伝企画応募 委細面談 奨励金 制服貸与 寮有 二時より 新橋西口柳通り 船来酒蔵 二笑亭 直ぐ役立つ宣伝企画 協同宣伝企画株式会社 モデル 新人 ヌード 町駅前 お気軽にどうぞ 旅館銀柳荘 銀座西1の7 電話(56)2222 撮影は新宿西口柏木一丁目電停下ドル病院前入沈撮影場 新橋列車 日比谷 三百円 建設横 八重洲 藝妓 部屋貸します 結婚交際 美人ステッキ嬢 見合 結婚 東郷青児壁画の 旅館 藤よし 結婚★交際 ステッキ フレンド 幸せ 結婚 道玄宿 渋谷で一番勉強する綺麗な旅館 美人同伴 彌生 紳士 淑女 アパ 貸間 最高の設備!! 最高の満足!! 千葉温泉

プラザホテル 御同伴でお気軽にどうぞ 八重洲口より二分 TEL(28)6800 東京駅

丘の離れ 都会の山荘 各室風呂付 最低料金制 渋谷駅八分道玄坂上二丁左 中将本舗前 46 二四〇一 山のホテル

開業三周年記念大奉仕！ ご休息お二人様八〇〇円均一 鉄筋四階建洋間50室・全室風呂・扇風機・電話付 浜町河岸 矢の倉ホテル 五時間まで TEL66 1276～79

夕月荘 丘の上の美しい宿 全室扇風機あり 御同伴 休400 泊800 均一 御別館 離家 泊1000より（トイレ風呂ラジオ電話付） 大塚駅北口

ホテル銀座 銀座の眞中で…いで湯気分 御食事 御待合せ 御商談等御気軽に お二人様 お休憩 五〇〇円・お泊り 一二〇〇円 銀座都電三原橋際 電話(56)一〇七〇 各室電話有

新築旅館 あみ お気軽に是非一度!! 各室浴室・トイレ・電話付・千駄ヶ谷駅下車一分津田英語横入 本館 別館 御休息400 御宿泊800より (40) 0466 0026 山の湯・海の湯

目黒 菊富士ホテル 目黒の森に囲まれた美しい思い出の静かなホテル 美味しいフランス料理を始めました 新緑の水上温泉 (49)一八三三・四〇三四 一人 御休三〇〇円 御泊五〇〇円 二時間

ホテルしぐれ荘 大森名物ホルモン風呂 一浴たちまち若返える 国電大森駅山王口下車右へ一分 電話(76) 〇三〇五 粋でモダンな和洋室風呂付 御二人様 御休 600円 御泊1000円

京浜の熱海 東横ホテル 和風離れ、純洋風離れ、和洋折衷離れ 御望みどうりのお席へ 全館離れ家専用お風呂、御手洗、ラジオ 渋谷から二十分東横線武蔵小杉駅際 同伴 休600 泊1000 電中原452

旅館 深山荘 露天岩風呂落成 全室均一制 国電千駄ヶ谷駅下車鳩森神社坂下まっすぐ 静かで環境のよい 宣伝にいつはりのない 御休息 お二人様 350圓 御宿泊 700圓 電(40)5806

銀座温泉 せきれい荘 土・日のお泊りは銀座で!! お風呂付のお部屋がお待致してます 和洋各室電話ラジオ風呂付 銀座4丁目天賞堂横通り お二人様 休憩400 宿泊800 TEL(56)7827

せきれい荘 お二人でお気軽に!! お風呂もお部屋もお望どうり 一室 休息 宿泊 四〇〇円 八〇〇円 電話(40)三六八番

新宿で安心して泊れる宿 増築完成 お宿藤や 各室共外線電話付 代々木駅下車五分 原宿駅に向い環状線道沿右折 各室に電話お風呂トイレ付 新宿区役所通り(35)三三〇七 二人様 休300 泊700 一人様 一食付800

夏季特別サービス 八月末日迄午後八時迄にいらしった方に感じの良いお風呂のある部屋で御休息を!! お二人様休憩三五〇円 宿泊八五〇円 渋谷駅南口下車一分、馬券売場前 電(40)三〇九一 ★ホール（席料無） 大コップビール一杯55円均一サービス 旅館大洋

歌謡曲とジャズ 歌謡科ジャズ科其他ピアノヴァイオリンギターマンドリン楽団 歌と楽団演奏会に会員出演募集中 ◎各科初歩者歓迎◎先輩有名優待 ◎読譜と歌い方ステージ責任指導 神田小川町一の十 東京洋楽会